

Plener COSMIC NATURE w Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku

23-30.05.2022

ORGANIZATOR

Pracownia Technik Rzeźbiarskich -Metal/Katedra Technik Rzeźbiarskich Wydziału Rzeźby i Mediacji Sztuki Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu

COSMIC NATURE

COSMIC NATURE wpisuje się w aktualną problematykę dotyczącą ekologii, piękna naturalnych form oraz nieuchwytniej granicy oczekiwań pomiędzy naturą a sztuką (w kontekście coraz mniej banalnego pytania - czy sztuka może zastąpić naturę?). Głównym założeniem projektu jest realizacja prac oraz wpisanie ich w naturalną tkankę parku Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.

Chcemy aby zaproponowane przez uczestników artystyczne ingerencje - rzeźby, instalacje nie naruszały naturalnego środowiska parku a raczej wpisywały się w nie, na zasadzie obcej/naturalnej struktury, mniej lub bardziej możliwego/prawdopodobnego świata roślin (fauna/flora lub pomiędzy nimi), które mogłyby się pojawić w naturalnej przestrzeni a jednocześnie (i/lub) mających potencjał kompletnie obcych czy wręcz „kosmicznych” tworców natury/kultury lub ich pogranicza.

Eksperyment ma na celu ujawnienie indywidualnego spojrzenia oraz głębi relacji pomiędzy artystami a przyrodą, wykazać jak bardzo jesteśmy kulturowo przywiązani do tego, co może w nieodległej przyszłości stać się reliktem znanym nam jedynie z przekazów wizualnych lub opisów literatury. A jednocześnie to badanie bazowej relacji człowieka z przyrodą. Czy jesteśmy gotowi na „kosmiczną naturę”, na świat który być może sami będziemy musieli kreować (kontrolować), na nowe gatunki które być może powstaną pod wpływem naszych mniej lub bardziej przemyślanych działań. I jaką odnajdziemy „nową naturę” – czy nadal przyjazną, ciągle w jakiś sposób naturalną czy dziwną, obcą, do niczego nie przystającą, o charakterze artefaktu, może nawet niebezpieczną. Czy potrafimy sobie wyobrazić nowe piękno, nową estetykę, prawdziwy alians pomiędzy naturą a sztuką?

Głównymi założeniami pleneru jest praca ze stałą jednak dopuszczamy mieszanie różnych materiałów z wiodącą materią, która może zostać użyta również tylko jako materiał konstrukcyjny.

WARUNKI ZGŁOSZENIA

Zadaniem uczestniczek/uczestników otwartego naboru jest realizacja obiektu przestrzennego w odniesieniu się do idei pleneru. Wybrane projekty zostaną zrealizowane w Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku w ramach pleneru COSMIC NATURE.

Projekty powinny być przygotowane z myślą o zasobach pracowni metalu (stal czarna, blacha, pręty stalowe), wszelkie dodatkowe materiały konieczne do realizacji pozostają w gestii osoby zgłaszającej projekt

Warunki zgłoszenia:

- nadesłanie formularza aplikacyjnego
 - nadesłanie plików poglądowych – szkice, zdjęcia modeli wraz z opisem
- na adres mail: rzezbawroc@gmail.com w temacie maila należy wpisać Plener

Pliki foto/pdf max do 5mb

TERMINY

Na zgłoszenia czekamy do **26 kwietnia 2022**

Ogłoszenie wyników **do - 9 maja 2022**

Termin pleneru **23-30 maj 2022**

WYŁANIANIE UCZESTNIKÓW

Spośród nadesłanych projektów zostaną wybrane cztery projekty do realizacji. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do kontaktu z wybranymi Uczestnikami i Uczestniczkami w trakcie trwania konkursu w celu doprecyzowania elementów projektu. O wynikach naboru laureaci zostaną poinformowani mailowo/telefonicznie.

Zgłoszone do konkursu projekty zostaną ocenione wg następujących kryteriów:

- oryginalności i jakości koncepcji odwołującej się do idei pleneru,
- możliwości technicznych organizatora, możliwości realizacji projektu w czasie trwania pleneru

Organizator zapewnia wyżywienie, zakwaterowanie oraz narzędzia i materiał do wytworzenia realizacji zaakceptowanych projektów.