

TABELA WYJAZDOWA 2025/2026

Wyjazd można realizować tylko w semestrze określonym przez Dziekana danego wydziału
(pola zakreślane oznaczają brak możliwości wyjazdu):

WYDZIAŁ MALARSTWA

Malarstwo – studia stacjonarne (5-letnie)					
Rok	I	II	III	IV	V
Sem. zimowy					
Sem. letni					

Malarstwo – studia niestacjonarne (4+1,5)						
Stopień	I				II	
Rok	I	II	III	IV	I	II
Sem. zimowy						
Sem. letni						

Rysunek – studia stacjonarne (5-letnie)					
Rok	I	II	III	IV	V
Sem. zimowy					
Sem. letni					

WYDZIAŁ RZEŹBY I MEDIACJI SZTUKI

Rzeźba – studia stacjonarne (5-letnie)					
Rok	I	II	III	IV * (patrz poniżej)	V
Sem. zimowy					
Sem. letni					

Mediacja sztuki – studia stacjonarne (3+2)					
Stopień	I			II	
Rok	I	II	III	I	II * (patrz poniżej)
Sem. zimowy					
Sem. letni					

*- W poszczególnych przypadkach wyjazdu na czwartym roku studiów na kierunku Rzeźba oraz na pierwszym semestrze drugiego roku studiów drugiego stopnia na kierunku Mediacja sztuki są możliwe za zgodą Dziekana i po indywidualnych uzgodnieniach z promotorem pracy magisterskiej oraz uzyskaniu jego pisemnej akceptacji.

Studenci wszystkich lat na kierunku **Rzeźba** są zobowiązani dostarczyć Dziekanowi oraz profesorowi prowadzącemu pracownię Rzeźby portfolio z pracami zrealizowanymi podczas wymiany zagranicznej.

WYDZIAŁ GRAFIKI I SZTUKI MEDIÓW

Grafika – studia stacjonarne (5-letnie); Sztuka mediów – studia stacjonarne (5-letnie)					
Rok	I	II	III	IV	V
Sem. zimowy					
Sem. letni					

Sztuka mediów – studia stacjonarne (3+2); Grafika – studia niestacjonarne (3+2); Fotografia i multimedia – studia niestacjonarne (3+2)					
Stopień	I			II	
Rok	I	II	III	I	II
Sem. zimowy					
Sem. letni					

WYDZIAŁ ARCHITEKTURY WNĘTRZ, WZORNICTWA I SCENOGRAPHII

Architektura wnętrz – studia stacjonarne (3+2)					
Stopień	I			II	
Rok	I	II	III	I	II
Sem. zimowy					
Sem. letni					

Architektura wnętrz – studia stacjonarne (4,5-letnie)					
Rok	I	II	III	IV	V
Sem. zimowy					
Sem. letni					

Architektura wnętrz – studia niestacjonarne (3+2,5)						
Stopień	I			II		
Rok	I	II	III	I	II	III
Sem. zimowy						
Sem. letni						

Wzornictwo – studia stacjonarne (4,5-letnie)					
Rok	I	II	III	IV	V
Sem. zimowy					
Sem. letni					

Wzornictwo – studia stacjonarne (3,5 + 1,5)					
Stopień	I			II	
Rok	I	II	III	IV, I	II
Sem. zimowy					
Sem. letni					

Scenografia – studia stacjonarne (5-letnie)					
Rok	I	II	III	IV	V** (patrz poniżej)
Sem. zimowy					
Sem. letni					

** - W poszczególnych przypadkach wyjazdy na pierwszym semestrze drugiego roku studiów drugiego stopnia na Wydziale Architektury Wnętrz, Wzornictwa i Scenografii są możliwe za zgodą Dziekana i po indywidualnych uzgodnieniach z promotorem pracy magisterskiej oraz uzyskaniu jego pisemnej akceptacji.

WYDZIAŁ CERAMIKI I SZKŁA

Ceramika – studia stacjonarne (3+2); Szkło – studia stacjonarne (3+2)					
Stopień	I			II	
Rok	I	II	III	I	II
Sem. zimowy					
Sem. letni					

Konserwacja i restauracja dzieł sztuki w specjalizacji konserwacja i restauracja ceramiki i szkła – studia stacjonarne (6-letnie)						
Rok	I	II	III	IV	V	VI
Sem. zimowy						
Sem. letni						

SZKOŁA DOKTORSKA

Rok	I	II	III
Sem. zimowy			
Sem. letni			