 **SYLABUS cz.1.- KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nazwa przedmiotu** | **Geometria Wykreślna i Perspektywa** | | |
| **Jednostka prowadząca** | Wydział Rzeźby I Mediacji Sztuki,  Katedra rzeźby i działań przestrzennych | | |
| **Profil studiów** | ogólnoakademicki | | |
| **Kierunek** | Rzeźba | | |
|
| **W zakresie (jeśli dotyczy)** | - | | |
| **Stopień studiów / poziom kwalifikacji** | Jednolite studia magisterskie / kwalifikacje poziomu VII | | |
| **Forma studiów** | Studia stacjonarna | | |
|
| **Rok studiów / semestr** | I / s.1 | | |
| **Wymiar zajęć (liczba godzin kontaktowych) semestr** | 30 godz. | | |
|
| **Wymiar zajęć (liczba godzin kontaktowych) tydzień** | 2 godz. | | |
| **Liczba godzin samodzielnej pracy studenta** | 2 godz. | | |
| **Liczba punktów ECTS** | 2 ECTS | | |
| **Rodzaj zajęć (wykład, ćwiczenia, seminarium, konwersatorium, laboratorium)** | wykład, ćwiczenia, seminarium | | |
| **Pracownia (jeśli dotyczy)** | 202 | | |
| **Prowadzący pracownię** |  | | |
| **Osoba/zespół prowadzący przedmiot** | dr inż. arch. Piotr WESOŁOWSKI | | |
| **Cel kształcenia przedmiotu** | - Uzyskanie wiedzy na temat podstawowych pojęć z zakresu rysunku technicznego, geometrii wykreślnej oraz perspektywy.  - Uwrażliwienie studentów na różne formy przekazu informacji technicznych w formie graficznej (2D).  - Zaprezentowanie wybranych sposobów opisu technicznego projektów.  - zapoznanie studentów z możliwościami wykorzystania geometrii wykreślnej/ perspektywy wykreślnej w projektowaniu/prezentacji wielkogabarytowych form przestrzennych.  Geometria wykreślna, rysunek techniczny, perspektywa - umowne konwencje przedstawiania przestrzeni i przestrzenności na płaszczyźnie - konwencje wypracowane przez lata pracy wielu pokoleń i te konwencje obowiązujące na wszelkich płaszczyznach projektowych. | | |
| **Wymagania wstępne** | Podstawowa wiedza z Geometrii Brył i płaszczyzn oraz Rysunku Technicznego | | |
| **Efekty uczenia się:** |  | **Kod efektów przedmioto-wych** | **Odniesienie do efektów kierunko-**  **wych** |
| *– wiedza (zna i rozumie)* | Podstawowa wiedza z zakresu graficznych sposobów przekazu informacji techniczno-projektowych. | K\_W25 | A2\_W09 |
| *– umiejętności (potrafi)* | - umiejętność czytania rysunków technicznych, map, arkuszy projektowych  - umiejętność realizacji złożonych inwentaryzacji projektowych  - umiejętność tworzenia opisu technicznego realizacji przestrzennych. | K\_U11 | A2\_U15  A2\_U16  A2\_U17 |
| *– kompetencje społeczne*  *(jest gotów do)* | - Umiejętność pracy w grupie.  - Możliwość podjęcia dialogu z działami technicznymi zaangażowanymi w proces realizacyjny projektów (wykonawców/podwykonawców - budowlane, konstrukcyjne, architektoniczne) | K\_K04 | A2\_K02 |
| **Ogólna treść zajęć** | 1. Realizacja opisu własnego projektu przestrzennego na terenie zurbanizowanym.   Werbalizacja złożeń – od koncepcji do projektu.  - Inwentaryzacja projektu.  - Rysunek techniczny, geometria wykreślna – techniczny język opisu graficznego.  - Zasada czystości przekazu.  2. Zestaw zadań i ćwiczeń z Geometrii Wykreślnej | | |
| **Kryteria oceny** | Ocena pracy studenta obejmuje zgodność rozwiązania z tematem, poprawność merytoryczną, komplementarność. Kryterium również uwzględnia proces wykonywania zadań, efekt końcowy, frekwencję, zaangażowanie, samodzielność studenta, sposób i jakość prezentacji na przeglądach,. | | |
| **Metody oceny (egzamin pisemny, egzamin ustny, test, esej/referat, przentacja/portfolio, przegląd prac)** | Ocena końcowa jest sumą ocen uzyskanych za poprawność merytoryczną wykonanych realizacji, zadań, ćwiczeń, aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz umiejętność posługiwania się nabytą wiedzą podczas interpretowania omawianych zjawisk i wykonywania ćwiczeń.  Ocena końcowa jest sumą następujących ocen cząstkowych:  - Praca na zajęciach (aktywność oraz konsultacje projektowe)  - Przeglądy wewnętrzne (realizacja kolejnych etapów zadania)  - Przegląd końcowy (podsumowanie oraz prezentacja)  - Sprawdzian/test - ćwiczenia z Geometrii Wykreślnej. | | |
| **Sposób zaliczenia (Z,ZS,E,PE)** | Przegląd egzaminacyjny | | |
| **Literatura** | **- Geometria wykreślna z perspektywą stosowaną, Wydawnictwo PWN**, **Bogusław Grochowski;**  **- Geometria wykreślna, Andrzej Bieliński, Politechnika Warszawska** 2005,  - 13 wykładów z geometrii wykreślnej, Tomasz BOGACZYK, Teresa ROMASZKIEWICZ-BIAŁAS, Oficyna wydawnicza Politehcniki Wrocławskiej, Wrocław 2003,  **- NEUFERT, Ernst Neufert,** Wydawnictwo Arkady, 2011, | | |
| **Język wykładowy** | polski | | |

 **SYLABUS cz.2 - PROGRAM PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nazwa przedmiotu** | **Geometria Wykreślna i Perspektywa** |
| **Jednostka prowadząca** | Wydział Rzeźby I Mediacji Sztuki,  Katedra rzeźby i działań przestrzennych |
| **Rok akademicki** | 2021/2022 |
| **Kierunek** | Rzeźba |
|
| **W zakresie (jeśli dotyczy)** | - |
| **Stopień studiów / poziom kwalifikacji** | Jednolite studia magisterskie / kwalifikacje poziomu VII |
| **Forma studiów** | Studia stacjonarna |
|
| **Rok studiów / semestr** | I / s.1 |
| **Pracownia (jeśli dotyczy)** | 202 |
| **Prowadzący pracownię** |  |
| **Osoba/zespół prowadzący przedmiot** | dr inż. arch. Piotr WESOŁOWSKI |
| **Cel kształcenia przedmiotu** | - Uzyskanie wiedzy na temat podstawowych pojęć z zakresu rysunku technicznego, geometrii wykreślnej oraz perspektywy.  - Uwrażliwienie studentów na różne formy przekazu informacji technicznych w formie graficznej (2D).  - Zaprezentowanie wybranych sposobów opisu technicznego projektów.  - zapoznanie studentów z możliwościami wykorzystania geometrii wykreślnej/ perspektywy wykreślnej w projektowaniu/prezentacji wielkogabarytowych form przestrzennych.  Geometria wykreślna, rysunek techniczny, perspektywa - umowne konwencje przedstawiania przestrzeni i przestrzenności na płaszczyźnie - konwencje wypracowane przez lata pracy wielu pokoleń i te konwencje obowiązujące na wszelkich płaszczyznach projektowych. |
| **Program pracowni** | Przedmiot Geometria Wykreślna i Perspektywa obejmuje podstawową wiedzę z zakresu Geometrii wykreślnej, rysunku technicznego i perspektywy, niezbędną przy realizacjach rzeźbiarskich w przestrzennych zurbanizowanych . Umożliwia podjęcie dialogu z działami technicznymi zaangażowanymi w proces realizacyjny projektów (wykonawców/podwykonawców - budowlane, konstrukcyjne, architektoniczne)  Program dydaktyczny przedmiotu zakłąda uwrażliwienie studentów na różne formy przekazu informacji technicznych w formie graficznej (2D), umowne konwencje przedstawiania przestrzeni i przestrzenności na płaszczyźnie - konwencje wypracowane przez lata pracy wielu pokoleń i te konwencje obowiązujące na wszelkich płaszczyznach projektowych. Uzyskanie wiedzy na temat podstawowych pojęć z zakresu rysunku technicznego, geometrii wykreślnej oraz perspektywy. |
| **Szczegółowa**  **treść zajęć** | 1, Realizacja technicznego opisu własnego projektu przestrzennego (rzeźby) na terenie zurbanizowanym we Wrocławiu.  - Werbalizacja złożeń – od koncepcji do projektu.  - Inwentaryzacja projektu.  - graficzne sposoby przekazu informacji techniczno-projektowych.  - Rysunek techniczny, geometria wykreślna – techniczny język opisu graficznego.  - Zasada czystości przekazu.  Część przedmiotu zakończona oddaniem w formie plansz projektowych  2, Zestaw zadań i ćwiczeń z Geometrii Wykreślnej (rzutowanie, przekroje, aksonometria)  Część przedmiotu zakończona sprawdzianem/testem przeprowadzonym na końcu semestru. |
| **Metody dydaktyczne (wykład, pokaz, dyskusja, metoda sytuacyjna, ćwiczenia warsztatowe, ćwiczenia projektowe, prace/projekty zespołowe, konsultacje indywidualne, korekty zespołowe)** | Zajęcia odbywają się w pracowni rzeźbiarskiej.  Mają charakter wykładu, seminarium, korekt indywidualnych, pracy indywidualnej nad projektami autorskimi lub/i w zespołach projektowych. |
| **Kryteria oceny** | Ocena pracy studenta obejmuje zgodność rozwiązania z tematem, poprawność merytoryczną, komplementarność. Kryterium również uwzględnia proces wykonywania zadań, efekt końcowy, frekwencję, zaangażowanie, samodzielność studenta, sposób i jakość prezentacji na przeglądach,. |
| **Metody oceny (egzamin pisemny, egzamin ustny, test, esej/referat, przentacja/portfolio, przegląd prac)** | Ocena końcowa jest sumą ocen uzyskanych za poprawność merytoryczną wykonanych realizacji, zadań, ćwiczeń, aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz umiejętność posługiwania się nabytą wiedzą podczas interpretowania omawianych zjawisk i wykonywania ćwiczeń.  Ocena końcowa jest sumą następujących ocen cząstkowych:  - Praca na zajęciach (aktywność oraz konsultacje projektowe)  - Przeglądy wewnętrzne (realizacja kolejnych etapów zadania)  - Przegląd końcowy (podsumowanie oraz prezentacja)  - Sprawdzian/test - ćwiczenia z Geometrii Wykreślnej. |
| **Sposób zaliczenia (Z,ZS,E,PE)** | ZS |