**REGULAMIN KONKURSU**

**„Zaprojektuj tężnię solankową w Oławie”**

§ 1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Regulamin konkursu **„Zaprojektuj tężnię solankową w Oławie”** zwanego dalej „Konkursem”, określa cele, warunki uczestnictwa w Konkursie oraz sposób informowania o nim
i jego warunkach.
2. Regulamin Konkursu jest dostępny na stronie internetowej Organizatora [www.zwik.olawa.pl](http://www.zwik.olawa.pl)
oraz na stronie internetowej Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu [www.asp.wroc.pl](http://www.asp.wroc.pl)
3. Konkurs jest przeznaczony dla studentów Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta
we Wrocławiu.
4. Warunkiem wzięcia udziału jest zgłoszenie do Konkursu zgodne z zasadami określonymi
w niniejszym Regulaminie.
5. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

§ 2

PODMIOTY KONKURSU

1. Organizatorem Konkursu jest Zakład Wodociągów i Kanalizacji Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością w Oławie z siedzibą przy ul. 3 Maja 30, 55-200 Oława, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000136724, zwana dalej Organizatorem, działająca we współpracy z Akademią Sztuk Pięknych im. E. Gepperta
we Wrocławiu, zwaną dalej Uczelnią.
2. Uczestnikiem Konkursu (dalej Uczestnik) może być osoba, która posiada status studenta Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu oraz złoży Organizatorowi Formularz zgłoszeniowy do udziału w Konkursie (dalej Formularz) według wzoru zamieszczonego w załączniku nr 1.
Wraz z Formularzem należy przekazać podpisaną pracę (dalej Koncepcja), wykonaną indywidualnie na warunkach i zasadach określonych w § 4 niniejszego Regulaminu.

§ 3

CEL KONKURSU

1. Celem Konkursu jest opracowanie i wyłonienie koncepcji zagospodarowania terenu wraz z budową całorocznej zewnętrznej tężni solankowej na dz. nr 2/27 AM-90 obręb Oława położonej w parku miejskim, w pobliżu stacji PKP pomiędzy ulicami Spacerową, Gazową, Kilińskiego w Oławie, który będzie stanowił funkcjonalną, rekreacyjną przestrzeń publiczną.
2. Organizator dostarcza wodę – Oławską Średniozmineralizowaną i odbiera ścieki od blisko 35 tysięcznego miasta Oława. Istotnym elementem działalności Organizatora jest promocja, która przejawia się zarówno w obecności na wydarzeniach miejskich w roli współorganizatora czy sponsora, jak również w promowaniu zdrowego trybu życia oraz kształtowaniu świadomości ekologicznej.
3. Tężnia solankowa to budowla wykonana z drewna, pokryta gałązkami tarniny lub brzozy,
po których przepływa woda z solą. Solanka jest pompowana przez instalację pompująca do góry tężni po czym grawitacyjnie rozprowadzana jest po wiciach i po wilgotnych gałęziach, skąd naturalnie odparowuje, wytwarzając w powietrzu intensywny aerozol z mikroelementami. Powstały aerozol charakteryzuje się szczególnymi walorami zdrowotnymi, ponieważ jego cząstki mają znaczną zdolność penetracji poprzez błony śluzowe oraz skórę do układu oddechowego. Inhalacja powietrzem bogatym w jod i inne mikroelementy takie jak: magnez, sód, potas, żelazo, jest polecana osobom z chorobami dróg oddechowych, mieszkańcom miast, którzy oddychają na co dzień zanieczyszczonym powietrzem – smogiem lub dymem tytoniowym. Inhalacje z solanki stymulują układ odpornościowy, są korzystne dla astmatyków i osób z przewlekłymi lub nawracającymi nieżytami nosa, z chorobami tarczycy i nadciśnieniem tętniczym. Wizyta w tężni działa leczniczo i relaksująco.
4. Tężnia solankowa najlepsze korzyści przynosi w ciepłe, słoneczne i wietrzne dni, gdyż wówczas powstaje najintensywniejsze parowanie solanki. Z tężni można korzystać przez cały rok do temperatury powietrza - 4 stopnie Celsjusza. Jest to uzależnione od stężenia solanki w układzie.
5. Mając na względzie walory zdrowotne i relaksacyjne tężni solankowej, dla poprawy zdrowia
i komfortu mieszkańców Oławy ZWIK Sp. z o.o. w Oławie postanowił zorganizować Konkurs na stworzenie i wybór najlepszej koncepcji zagospodarowania terenu położonego niedaleko centrum miasta w otoczeniu drzew parkowych. Wybrana koncepcja będzie podstawą dla budowy tężni solankowej.

§ 4

ZASADY KONKURSU

1. Przystępując do udziału w Konkursie Uczestnik wyraża zgodę na udział w nim na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie i akceptuje jego postanowienia. W szczególności, wyraża tym samym zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych zawartych w Formularzu, zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. Ustaw z 2018, poz. 1000) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
2. Administratorem danych osobowych jest Zakład Wodociągów i Kanalizacji Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością w Oławie. Przekazanie danych jest dobrowolne. Uczestnik ma prawo wglądu do swoich danych oraz do ich poprawiania.
3. Uczestnik zobowiązany jest do spełnienia wszystkich wymagań określonych w niniejszym Regulaminie.
4. Mapkę z terenem objętym Konkursem przedstawiają załączniki nr 2a i 2b.
5. Koncepcja zagospodarowania terenu objętego Konkursem powinna zawierać:
* projekt tężni solankowej,
* propozycję instalacji pompującej z podaniem nazwy konkretnego producenta,
* projekt nawierzchni,
* ciągi komunikacyjne,
* pergolę z trejażem,
* ławeczki,
* leżaki,
* zieleń,
* zieleń słonolubną tzw. halofity
* oświetlenie, w tym oświetlenie relaksacyjne,
* stojaki na rowery,
* lokalizację zdroju ulicznego ( załącznik nr 3),
* kosze na śmieci,
* miejsce na umieszczenie logo ZWiK, „Oławskiej Średniozmineralizowanej” oraz „Oława Dobry Kierunek” – logotypy przedstawia załącznik nr 4,
* kosztorys inwestycji.
1. Zaplanowane przez Uczestnika zagospodarowanie terenu musi być możliwe do wykonania,
przy założeniu racjonalnie ekonomicznego kosztu realizacji przedsięwzięcia.
2. Wszystkie elementy Koncepcji należy tak zaprojektować, aby ich konstrukcja była wandaloodporna i niewrażliwa na działanie warunków atmosferycznych oraz z dostępem dla osób niepełnosprawnych.
3. W ramach konkursu należy wyodrębnić strefy w zależności od ich sposobu użytkowania jak
i indywidualnych preferencji przyszłych użytkowników. I tak: podstawowy obszar dla korzystających ze zdrowotnych walorów tężni powinien zostać podzielony dla osób pragnących dyskrecji, spokoju i ciszy jak i tych, którzy przyjdą z dziećmi. W tym celu należy zastosować przegrody czy ścianki gwarantujące spełnienie tych funkcji zarówno wizualnie jak i akustycznie bez naruszania komfortu użytkowników.
4. Wyposażenie powyższych stref tężni może sugerować dla kogo są dedykowane i tak np. dla dzieci osobne niższe ławeczki ze stolikami do zabawy.
5. Satelitarnie do obszaru tężni należy zaprojektować podstrefy pośrednie, relaksacyjne, (funkcja parkowej poczekalni) tj. dla osób, rodzin z dziećmi, wózkami, przyjeżdżających na rowerach oraz osobne umożliwiające dyskretny odpoczynek przychodzących par.
6. Oświetlenie architektoniczne, inne, w zależności od funkcjonalności danej strefy czy podstrefy powinno podkreślać charakter funkcjonalny.
7. W przypadku strefy tężni dla osób oczekujących spokoju i ciszy prosimy o rozważenie instalacji umożliwiającej na życzenie (np. osobne przyciski lub inne rozwiązania autorskie) uruchomienia
w tle muzyki relaksacyjnej do wyboru.
8. W przypadku podstref pośrednich na relaks w obszarze dla aktywnych mogą się znaleźć rozwiązania autorskie edukacyjne, a dla tych oczekujących dyskrecji, spokoju i ciszy np. nastrojowe oświetlenie czy odpowiednią muzykę.
9. W przypadku podstrefy relaksacyjnej proponowane nasadzenia roślin wonnych, umożliwiających aromaterapię.
10. W zależności od powiązań komunikacyjnych i podziału na strefy / podstrefy proponujemy zlokalizowanie przynajmniej jednego zdroju ulicznego ZWiK.
11. Szacunkowy koszt inwestycji nie powinien przekroczyć 700.000 zł.
12. Nie dopuszcza się usuwania istniejących wysokich, wieloletnich drzew znajdujących się
na obszarze Konkursu, możliwe jest przesadzenie jedynie młodych drzew lub usunięcie małych krzewów.
13. Dostarczone Prace muszą spełniać przesłanki oryginalności, indywidualności działań twórczych Uczestnika oraz nie mogą naruszać praw autorskich (w tym praw zależnych), praw własności przemysłowej (w tym praw wynalazczych) lub dóbr osobistych osób trzecich, muszą być zgodne
z obowiązującymi przepisami prawa. Uczestnicy muszą być autorami swojej Koncepcji
i potwierdzić swoje wyłączne autorstwo w formularzu, a w przypadku laureata zawrzeć
z Organizatorem odrębną umowę na przeniesienie majątkowych praw autorskich na Organizatora w ramach otrzymanego wynagrodzenia.
14. Uczestnicy składając oświadczenie, o przysługujących im pełnych i niczym nieograniczonych prawach autorskich do zgłoszonej Koncepcji, oraz że ich Koncepcja nie narusza praw osób trzecich, ponoszą za nie pełną odpowiedzialność i za wszelkie skutki z nich wypływające.
15. W przypadku, gdyby oświadczenia, o których mowa powyżej okazały się niezgodne z prawdą,
w przypadku ewentualnych roszczeń osób trzecich, Uczestnik ponosi wyłączną i całkowitą odpowiedzialność oraz ureguluje wszystkie związane z tym faktem, poniesione przez Organizatora szkody. Ponadto, w sytuacji, o której mowa powyżej, Uczestnik podlega dyskwalifikacji z Konkursu i zobowiązany jest do niezwłocznego zwrotu przyznanej przez Organizatora nagrody (jeśli ją uzyskał).

§ 5

WYMAGANIA KONCEPCJI

1. Konkurs trwa od dnia ogłoszenia do dnia **22.12.2022 r.**
2. Aby wziąć udział w Konkursie należy dostarczyć do Dziekanatu Wydziału Architektury Wnętrz, Wzornictwa i Scenografii Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu kompletną, spełniającą warunki Konkursu Koncepcję w terminie **do dnia 22.12.2022 r. do godziny 15.00.**
3. Do przekazywanej Koncepcji należy dołączyć wypełniony i podpisany Formularz, który jest dostępny na stronie internetowej [www.zwik.olawa.pl](http://www.zwik.olawa.pl) i [www.asp.wroc.pl](http://www.asp.wroc.pl)
4. Na kompletną Koncepcję składa się:

A) część papierowa zawierająca:

* część graficzną w formacie A3,
* część opisową w formacie A4 w formacie DOCX zawierająca wyszczególnienie zastosowanych materiałów oraz kosztorys.

B) część elektroniczna na nośniku danych (pendrive) zawierająca:

* planszę ofertową zapisaną w formacie piku PDF lub TIFF w rozdzielczości 150 dpi, (plik nie powinien być większy niż 10MB) z wizualizacją w kilku perspektywach w dwóch wersjach:
* w porze dnia
* w porze nocy
* pliki (rysunki techniczne) z poszczególnymi edytowalnymi rysunkami 2D i 3D w formacie DWG lub DXF (AutoCad 2010);
1. Ocenie będą podlegały jedynie kompletne Koncepcje spełniające wszystkie wymagania niniejszego Regulaminu.
2. Informacje o Konkursie można uzyskać u Organizatora oraz u osoby opiekującej się organizacją Konkursu ze strony Uczelni - Pani dr hab. Katarzyna Jagiełło, adres e-mail: k.jagiello@asp.wroc.pl

§ 6

KRYTERIA OCENY KONCEPCJI

1. Wyboru najlepszych Koncepcji dokona Komisja złożona z przedstawicieli: Organizatora, Uczelni, Gminy Miasta Oława oraz Konserwatora Zabytków.
2. Koncepcje będą oceniane przez każdego członka Komisji, poprzez przyznanie im punktów
od 1 do 5.
3. Całkowitą oceną punktową danej Koncepcji będzie suma punktów przyznanych jej przez wszystkich członków Komisji.
4. Sumaryczna wartość punktowa wyznaczy miejsce Koncepcji na liście ocen uporządkowanych
od ocen najwyższych do najniższych.
5. Organizator przyzna nagrody Uczestnikom, którzy uzyskają najwyższą ilość punktów.
6. W przypadku, gdy dwie Koncepcje uzyskają taką samą liczbę punktów, decydującym kryterium będzie głos Przewodniczącego Komisji.
7. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi **do dnia 10.01.2023 r.** na spotkaniu, na które zostaną zaproszeni wszyscy Uczestnicy oraz członkowie Komisji.

§ 7

NAGRODY

1. Organizator przewiduje w Konkursie 3 nagrody o charakterze pieniężnym w łącznej wysokości 8.500,00 zł (słownie: osiem tysięcy pięćset złotych brutto):

I nagroda w wysokości 4.500,00 zł (słownie złotych: cztery tysiące pięćset),

II nagroda w wysokości 2.500,00 zł (słownie złotych: dwa tysiące pięćset),

III nagroda w wysokości 1.500,00 zł (słownie złotych: jeden tysiąc pięćset).

1. Nagrodzony Uczestnik ma prawo udziału w pracach wykonawczych nagrodzonej Koncepcji.
2. Informacja o autorze nagrodzonej Koncepcji, po zakończeniu wszystkich prac montażowych, zostanie umieszczona w sposób trwały, w widocznym miejscu na terenie jej realizacji.
3. Decyzje podjęte przez Komisję są ostateczne, niepodważalne.
4. O dokładnych warunkach odbioru nagród, nagrodzeni Uczestnicy zostaną poinformowani przez email lub telefonicznie – (na adres email lub numer telefonu wskazany w Formularzu).
5. Warunkiem przekazania nagrody jest uprzednie potwierdzenie przez Uczestnika danych wskazanych w Formularzu poprzez okazanie legitymacji studenckiej i innego dokumentu potwierdzającego tożsamość Uczestnika.
6. Organizator może wstrzymać możliwość realizacji uzyskanego przez Uczestnika prawa do nagrody w przypadku uzasadnionych zastrzeżeń, co do spełnienia przez niego warunków uczestnictwa w Konkursie lub nieprzestrzegania przez niego postanowień niniejszego Regulaminu.
7. Nagrodzeni Uczestnicy zobowiązują się do udziału, w uzgodnionych z Organizatorem, działaniach promocyjnych związanych z Konkursem oraz wyrażają zgodę na wykorzystanie ich imienia, nazwiska, innych danych oraz głosu lub wizerunku.
8. Uczestnicy nie mogą zrzec się prawa do nagrody na rzecz innego Uczestnika lub osoby trzeciej.
9. Każdy Uczestnik ma prawo – na każdym etapie Konkursu – do rezygnacji w nim udziału bez jakichkolwiek negatywnych skutków prawnych dla siebie. Rezygnacja dokonywana jest przez złożenie oświadczenia woli drogą pisemną lub elektroniczną z podanego w Formularzu adresu email.

§ 8

PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnik składając Formularz przystępuje do Konkursu co jest jednoznacznie z:
* udzieleniem Organizatorowi zgody na wielokrotne, nieodpłatne, dowolne wykorzystanie nagrodzonej Koncepcji, jej modyfikowanie i kopiowanie, a także na udostępnianie osobom trzecim;
* wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb związanych
z prawidłowym przebiegiem Konkursu;
* zrzeczeniem się, na rzecz Organizatora majątkowych praw autorskich do nagrodzonych Koncepcji oraz wszelkich ewentualnych roszczeń wynikających z tego tytułu;
* wyrażeniem zgody na udostępnienie swojego wizerunku.
1. Przystąpienie do Konkursu oznacza wyrażenie zgody bez zastrzeżeń, na warunki niniejszego Regulaminu.

§ 9

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator w uzgodnieniu z Uczelnią zastrzega sobie prawo do zmian i interpretacji Regulaminu oraz do wprowadzenia poprawek w jego postanowieniach. Zmiany będą zamieszczane na stronie internetowej Organizatora [www.zwik.olawa.pl](http://www.zwik.olawa.pl) oraz w Dziekanacie Wydziału Architektury Wnętrz, Wzornictwa i Scenografii Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu, a także na stronie internetowej [www.asp.wroc.pl](http://www.asp.wroc.pl) za co odpowiada Uczelnia.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowości związane z opóźnieniem lub niemożnością powiadomienia Uczestnika o uzyskaniu nagrody w Konkursie, spowodowane
w szczególności:
	1. podaniem przez Uczestnika w Formularzu niepełnego lub błędnego adresu albo innych danych kontaktowych. W takim przypadku Uczestnik traci prawo do nagrody i nie przysługują mu z tego tytułu żadne roszczenia wobec Organizatora;
	2. zmianą miejsca zamieszkania Uczestnika lub zmianą innych danych kontaktowych bez poinformowania Organizatora. W takim przypadku Uczestnik traci prawo do nagrody
	i nie przysługują mu z tego tytułu żadne roszczenia wobec Organizatora.
3. Organizator będzie przetwarzał dane osobowe Uczestników wyłącznie dla wypełnienia jego usprawiedliwionych celów związanych z wykonaniem zobowiązań wynikających z Konkursu
w stosunku do jej Uczestników, w szczególności polegających na wyborze zwycięzcy i wydawaniu nagród oraz dla celów marketingowych. Przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora nie narusza praw i wolności osób, których dane dotyczą i będzie wykonywane zgodnie z przepisami. Uczestnicy podają swoje dane osobowe dobrowolnie i mają prawo wglądu do nich i ich poprawiania, jednakże odmowa podania lub weryfikacji danych osobowych uniemożliwi Organizatorowi identyfikację Uczestnika i wydanie mu nagrody.
4. Wszelkie spory wynikłe z tytułu wykonania zobowiązań związanych z niniejszym Konkursem będą rozstrzygane przez sądy właściwe miejscowo dla Organizatora.
5. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego oraz inne właściwe przepisy.
6. Zapłata nagród zwycięzcom Konkursu nastąpi w ciągu 3 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu, zgodnie z obowiązującymi przepisami, w szczególności dotyczącymi danin publicznoprawnych.
7. Biorąc udział w Konkursie Uczestnik wyraża zgodę na poddanie się zasadom niniejszego Regulaminu.
8. Pytania lub wątpliwości związane z warunkami technologicznymi należy kierować na adres poczty elektronicznej: konkurs@zwik.olawa.pl

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik nr 1 - Formularz zgłoszeniowy do udziału w Konkursie

Załącznik nr 2a - Mapka z terenem objętym Konkursem

Załącznik nr 2b - Mapka z terenem objętym Konkursem

Załącznik nr 3 - Fotografia zdroju ulicznego ZWiK

Za łącznik nr 4 - Logotypy ZWiK, Oławska Średniozmineralizowana i „OŁAWA Dobry Kierunek”