

Regulamin Konkursu Malarskiego „CHECK IN / CHECK OUT”

organizowanego przez Akademię Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu w ramach Biennale Malarstwa Wrocław 2026.

§1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu (dalej: „Organizator”).
 2. Konkurs realizowany jest w ramach wydarzenia Biennale Malarstwa Wrocław 2026.
 3. Celem konkursu jest prezentacja i promocja twórczości malarskiej osób studiujących w ASP we Wrocławiu.
-

§2. Uczestnicy

1. Konkurs ma charakter zamknięty i skierowany jest do wszystkich osób studiujących w ASP we Wrocławiu na:
 - studiach stacjonarnych
 - studiach niestacjonarnych
 - studiach podyplomowych
 2. Uczestnik może zgłosić wyłącznie własne prace.
-

§3. Nagrody

1. Miejsce: 5 000 zł
2. Miejsce: 3 000 zł
3. Miejsce: 2 000 zł

§4. Zasady zgłoszeń

1. Każdy uczestnik powinien zgłosić trzy obrazy. Uczestnik, który zgłosi mniejszą lub większą liczbę prac, nie będzie brał udziału w Konkursie.
2. Zgłoszenia są przyjmowane za pośrednictwem formularza Google: <https://forms.gle/BpM2YuPYErZnUHH47>
3. Zgłoszenie powinno zawierać:
 - imię i nazwisko autora
 - kierunek i rok studiów
 - zdjęcia zgłaszanych prac
 - tytuły prac, technikę, wymiary, rok powstania

- każdy z plików nie powinien przekraczać 10 mb
4. Termin nadsyłania zgłoszeń: 06.05.2026 r. do godz. 22.00.
-

§5. Wymagania dotyczące prac

1. Konkurs obejmuje wyłącznie tradycyjne techniki malarskie.
 2. Prace cyfrowe, generatywne i multimedialne nie będą przyjmowane.
 3. Dłuższy bok obrazu nie może przekraczać 150 cm.
 4. Prace zakwalifikowane do wystawy muszą być:
 - suche
 - przygotowane do ekspozycji (haczyki / zawieszki)
-

§6. Jury i kwalifikacja prac

1. Poddane pseudonimizacji prace oceniane będą przez 5-osobowe jury powołane przez Organizatora. Ogólne kryteria oceny prac:
 - wartość artystyczna pracy
 - oryginalność i indywidualność
 - kompozycja i forma
 - kolorystyka i światło
 - poziom warsztatu malarskiego
 - spójność całości
 - siła wyrazu i oddziaływanie na odbiorcę
 2. Jury decyduje:
 - o przyznaniu nagród za 1, 2 i 3 miejsce w konkursie
 - o zakwalifikowaniu prac uczestników do wystawy
 - o liczbie prac jednego autora prezentowanych na wystawie
1. Dopuszcza się przyznanie wyróżnień dodatkowych.
 2. Lista osób, których prace zostały zakwalifikowane do wystawy, zostanie opublikowana na stronie ASP w dniu: 11.05.2026r.
-

§7. Wystawa finałowa

1. Wystawa pokonkursowa odbędzie się w Vivid Gallery (Plac Kościuszki 4, Wrocław) w terminie 15.05 – 31.05.2026 r.
2. Ostateczny kształt wystawy określają kuratorki wydarzenia tj. Malwina Gaj oraz Sonia Ruciak
3. Zakwalifikowane do wystawy prace należy:

- dostarczyć w terminie: 12.05.2026 r. w godz. 11.00 – 18.00
 - odebrać w terminie: 02–03.06.2026 r. w godz. 11.00 – 18.00
-

§8. Prawa autorskie i zgody

1. Uczestnik oświadcza, że jest autorem zgłoszonych prac i posiada do nich pełne osobiste i majątkowe prawa autorskie.
 2. Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej licencji na:
 - publikację wizerunku prac
 - wykorzystanie zdjęć prac w materiałach promocyjnych
 - publikację w Internecie i mediach społecznościowych wyłącznie w związku z organizacją konkursu i Biennale Malarstwa Wrocław 2026 licząc od dnia przekazania prac Organizatorowi.
 3. Uczestnik wyraża zgodę na:
 - przetwarzanie danych osobowych zgodnie z obowiązującymi przepisami (RODO)
 - publikację imienia i nazwiska w materiałach konkursowych i informacyjnych
 4. Administratorem danych osobowych jest Organizator. Dane przetwarzane są wyłącznie w celu realizacji konkursu.
-

§9. Odpowiedzialność

1. Organizator dołoży należytej staranności w przechowywaniu prac, jednak nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe z przyczyn niezależnych od niego.
 2. Uczestnik odpowiada za odpowiednie zabezpieczenie prac do transportu.
-

§9. Postanowienia końcowe

1. Udział w konkursie oznacza akceptację niniejszego regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w regulaminie, o ile nie naruszają one praw uczestników.
3. W sprawach nieuregulowanych zastosowanie mają przepisy prawa polskiego

Dane do kontaktu: checkincheckout.bmwro@gmail.com