



WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA

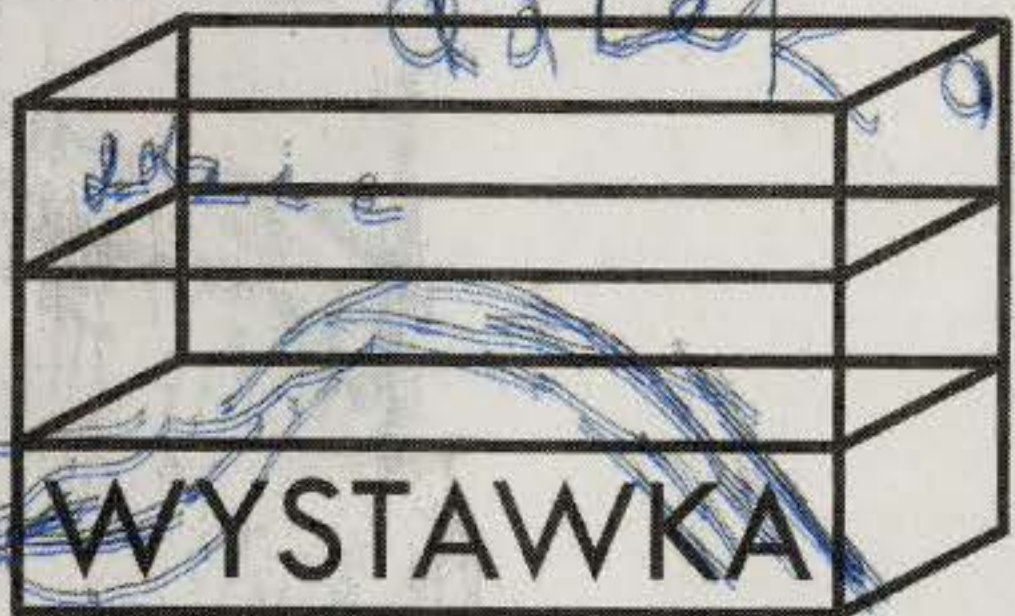
11

# WIELKI WYBUCH

O wystawce  
Co się dzieje na ASP?  
"Wystawka"  
Horoskop artystyczny  
Krzyżówka

Lek

dalek



WYSTAWKA

11/55

WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA



## CZYM JEST WYSTAWKA?

<b>Co się dzieje na ASP?</b>	o wystawach i wydarzeniach na akademii	4 - 10 /23
<b>"Wystawka"</b>	galeria, istniejąca tylko na papierze. Wystawa Patrycji Machoty	11 - 22
<b>Horoskop artystyczny</b>	magiczna rubryka, gdzie można dowiedzieć się o swojej przyszłości	25 - 29
<b>Krzyżówka</b>	rozrywkowo - intelektualna część naszej gazetki	30 - 31

Ta gazetka została wydrukowana na papierze Diverso, o gramaturze 110g, wyprodukowanym w 100% z włókien makułatary, którego dystrybutorem jest firma ZING.

Projekt został zrealizowany w Pracowni Książki. Druk w technice RISO pod opieką dr hab. Marusza Garzelaka. Część wystawikłowa - druk cyfrowy.

Redakcja i opracowanie graficzne: Julia Boruta, Katarzyna Gierkowska, Aleksandra Gładysz, Michalina Krauciewicz.

Zaproszona artystka: Patrycja Machota

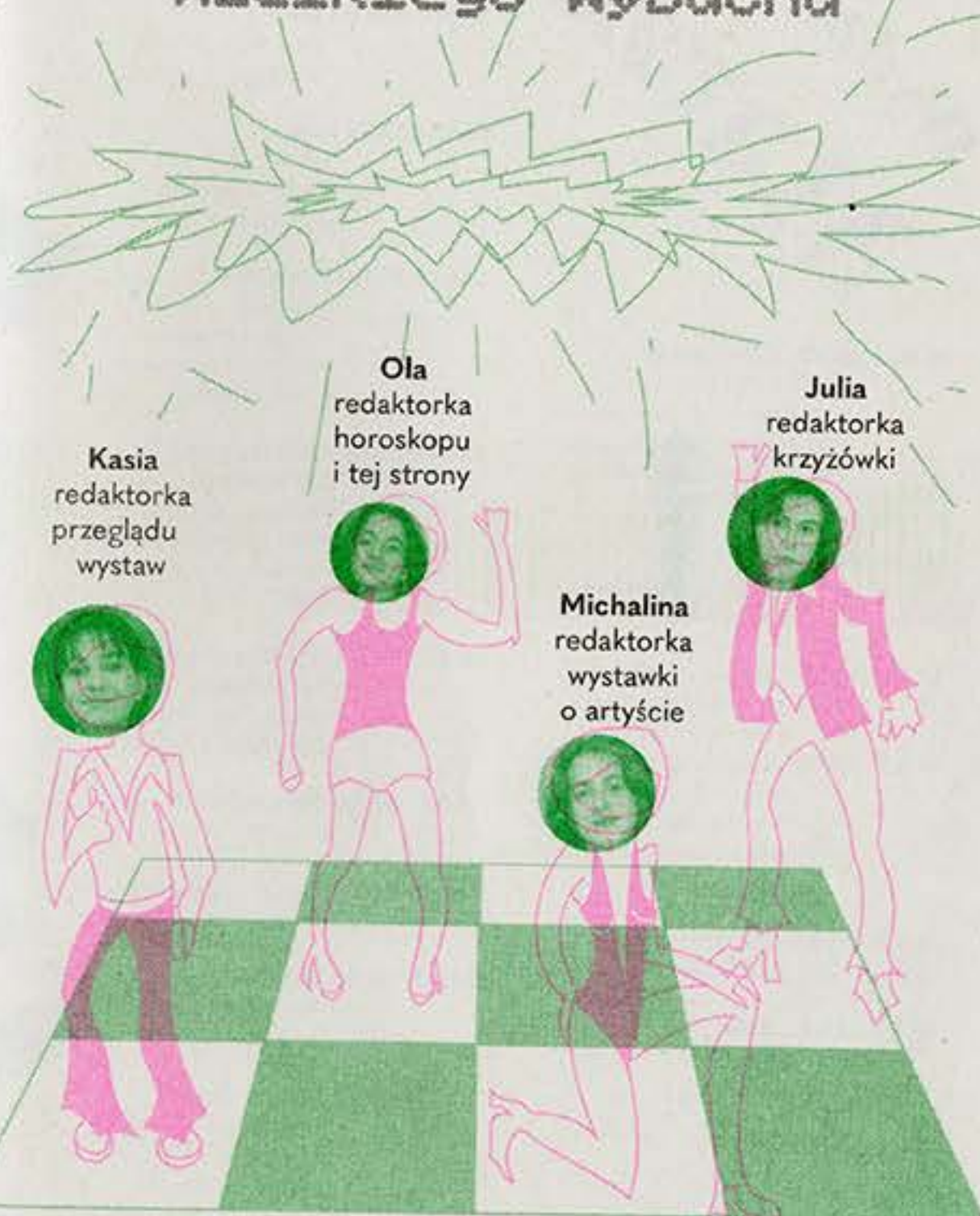
WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA

11

Oto redakcja *Wystawki* podczas

3

Wielkiego Wybuchu



WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA WY



WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA

11

## Wydarzenia Marzec

**14.03 - 28.03** Galeria Neon  
Design jako sztuka negocjacji. Wystawa wdrożonych projektów pracowników Katedry Wzornictwa

**20.03 - 14.04** Hol CSU  
Architektura zieleni we wnętrzach

**27.02 - 13.03** Galeria za Szklm  
PrintCard Wrocław

**14.03 - 29.03** Galeria za Szklm  
Artists' Book Present! Printmaking Based! - międzynarodowa wystawa 2 edycja sympozjum

**14.03 - 01.04** Galeria Postument  
Axió Logos

**24.02 - 06.03** Aula  
Przed Aulą  
Kontrasty

**12.03 - 27.03** Aula  
Inni  
Wystawa wydziału architektury

**24.02 - 06.03** Aula  
Przed Aulą  
Kontrasty

**12.03 - 27.03** Aula  
Inni  
Wystawa wydziału architektury

## Kwiecień

**04.04 - 23.04** Galeria Neon  
Kolekcjoner  
Wystawa indywidualna Tomasz Domańskiego

**17.04 - 05.05** Hol CSU  
Narysuj sobie internet

**04.04 - 22.04** Galeria za Szklm  
Galeria Postument  
Najlepsze dyplomy Mediacji Sztuki

**06.04 - 22.04** Aula  
Obrazy wojny - Czas przeszły dokonany

**10.04 - 30.04** Galeria Pod Psem  
wystawa malarstwa pracownia Michała Marka

**25.04 - 08.05** Galeria Neon  
Galeria za Szklm  
Galeria Postument  
Aula  
Przed Aulą  
Gablota przed Rektorem  
Równość - Różność

**01.04 - 14.04** Galeria Sztuki Współczesnej MD\_S  
Wystawa pracowni fotografii inscenizowanej

**15.04 - 28.04** Galeria Sztuki Współczesnej MD\_S  
15-28.04 wystawa fotograficzna „Rzeczy których nie wyrzuciłeś”

Wiecej informacji na stronie [www.asp.wroc.pl](http://www.asp.wroc.pl) oraz instagram [md\\_sgaleria](https://www.instagram.com/md_sgaleria)

WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA



6

# PrintCard Wrocław

Zapraszamy na wystawę podsumowującą aktualną edycję projektu PrintCard Wrocław pt. "Migracje", która odbędzie się w Galerii Za Szklę.

Wystawa to nie tylko studium migracji ludzkich. Odkrywa ona również powiązania z migracjami w świecie zwierząt jak również w świecie nauki, filozofii i idei, tworząc różnorodną i refleksyjną opowieść.

PrintCard Wrocław to międzynarodowy projekt artystyczny, który powstał w 2015 roku w Pracowni Książki Artystycznej, którego jestem liderem. Do twórczej organizacji projektu zapraszani są studenci i doktoranci Pracowni Książki Artystycznej oraz innych Pracowni ASP Wrocław zarówno polscy jak i zagraniczni (program ERASMUS+, MFA). Organizując projekt PrintCard Wrocław odwołujemy się do wartości takich jak demokratyzacja sztuki. Zapraszamy i zachęcamy artystów z Wrocławia, Polski i całego świata do wymiany odbitek graficznych- komentarzy wykonanych w tradycyjnych technikach graficznych w formacie 13x18 cm. Celem projektu jest prezentacja aktualnych dokonań i możliwości artystycznych i warsztatowych współczesnych artystów grafików oraz stworzenie platformy wymiany myśli, idei i doświadczeń. Do tej pory w projekcie uczestniczyło ponad 500 artystów z 42 krajów i z 6 kontynentów.

27 lut – 13 mar 2024  
Galeria Za Szklę,  
budynek ASP,  
pl. Polski 3/4

7

# Design jako sztuka negocjacji.

Wystawa wdrożonych projektów pracowników Katedry Wzornictwa

W dniach 14-28.03.2024 w Galerii Neon ASP Wrocław odbędzie się wystawa pt. „Design jako sztuka negocjacji. Wystawa wdrożonych projektów pracowników Katedry Wzornictwa”.

Na wystawie przedstawiamy około 30 projektów autorstwa siedemnastu projektantów z Katedry Wzornictwa. Projekty zrealizowane zostały we współpracy z 13 firmami realizacyjnymi, działającymi na Dolnym Śląsku i w innych regionach Polski. Dodatkowo, kilka firm i instytucji było zaangażowanych jako zleceniodawcy.

Na ekspozycji prezentujemy efekty współpracy dydaktyków Katedry, aktywnych projektantów, z polskimi firmami, w większości w postaci egzemplarzy wyprodukowanych maszyn, mebli, butów, lamp czy projektów graficznych, a także w formie prezentacji multimedialnych. Kadra Katedry Wzornictwa posiada duże doświadczenie w realizowaniu różnorodnych projektów z zakresu projektowania wielkoseryjnego i na mniejszą skalę, w implementowaniu procesu projektowego i twórczego rozwiązywania pojawiających się w trakcie pracy problemów projektowych.



WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA

WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA



8

## Feria barw

Zapraszamy na fascynującą podróż przez świat malarstwa współczesnego na wystawie studenckiej w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu.

Od 14 marca do 23 kwietnia przy Auli w budynku ASP, będzie można podziwiać wyjątkowe prace najzdolniejszych studentów pracowni 208, których twórczość prezentuje różnorodność form, technik i inspiracji. Wśród prezentowanych dzieł znajdują się obrazy w różnych formatach i technikach, od surrealistycznych wizji po wyraziste manifestacje pop artu oraz subtelne impresjonistyczne kompozycje malarskie.

Niektórzy badacze uważają, że istnieją wartości uniwersalne, niezmiennące się bez względu na czasy lub szerokość geograficzną. Mogą być nimi życie albo bezpieczeństwo. Z drugiej strony, zwraca się uwagę na to, jak kultura, w której jesteśmy wychowani, religia lub środowisko mogą zaważyć na tym, co uważamy za najważniejsze: czy cenimy wspólnotę, czy indywidualizm, tradycję, czy otwartość na innych? Różne filozofie proponują różne odpowiedzi na te pytania. Przykładowo, hedoniści cenią przyjemność, a stoicy wierzą, że życie powinno się akceptować takim jakim jest. Powszechna w naszej kulturze religia chrześcijańska zachęca do pokory oraz współczucia. Z drugiej strony, nihilizm kwestionuje potrzebę istnienia wartości.

Kuratorzy:  
Andrzej Drohomirecki

Współkuratorzy:  
Aleksandra Stasiak,  
Patrycja Konopacka,  
Victoria Wołoszyn,  
Konrad Brzozowski

9

## Ślady

Zapraszamy na wernisaż wystawy Ślady prezentującej prace studentów XII Pracowni Rysunku prowadzonej przez prof. Martę Borgosz i asyst. Jakuba Leniarta w piątek 22.03.2024 r. o 18:00 w Galerii MD\_S.

W trakcie wernisażu odbędzie się również oprowadzanie autorskie, na którym artyści opowiedzą o technikach, w których powstawały prace.

Artysci:  
Michalina Bena,  
Daria Chashchyna,  
Katarzyna Gładys,  
Aleksandra Kamińska, Lena Koział,  
Tomasz Kwiatkowski,  
Adrianna Set, Jan Ujma, Katarzyna Witek

autor tekstu:  
Tomasz Kwiatkowski

Wystawa studentów XII Pracowni Rysunku prowadzonej przez prof. Martę Borgosz 20.03-29.03.2024

Ślady są wynikiem przebytej drogi. Możemy dzięki nim zohaczyć skąd przyszliśmy i zastanowić się w jakim momencie znajdujemy się teraz. Eksplorując medium rysunku zostawiamy własny ślad. Te znaki pozwalają widzom kroczyć po naszej mapie myśli. Decyzję jakie podjęliśmy w trakcie tworzenia świadczą o naszej wrażliwości i często wyrażają nasz światopogląd. Zróznicowany zbiór prac prezentuje nasze indywidualne historie i przybliża przyswiecające nam założenia artystyczne.



WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA

WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA



10

# Dni Otwarte ASP WRO

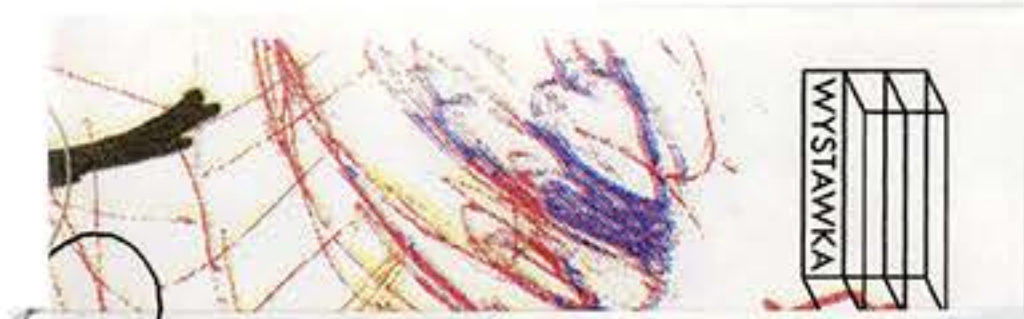
Zapraszamy na oprowadzania po uczelni (w piątek i sobotę):

11:00- Grand Tour (ogólne oprowadzenie po całej uczelni, start - pl. Polski, główne stoisko informacyjne)

14:00 - Grand Tour (ogólne oprowadzenie po całej uczelni, start - pl. Polski, główne stoisko informacyjne)

12:00, 13:00, 15:00 - oprowadzania kierunkowe, osobne dla każdego kierunku (start - stoiska kierunkowe)

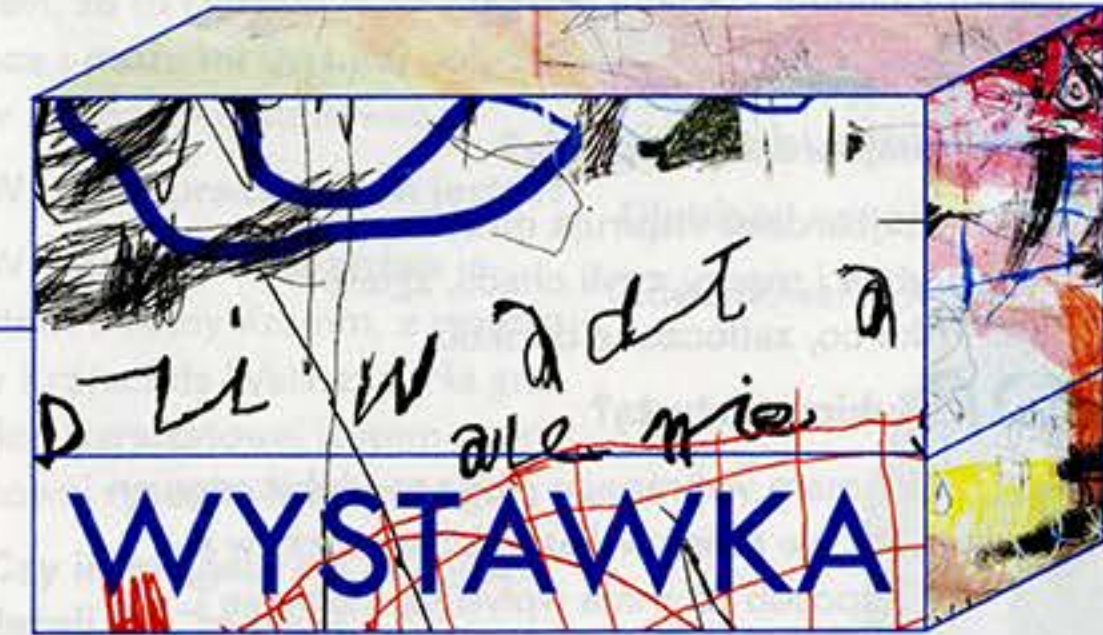
To nie tylko okazja do zanurzenia się w atmosferę naszej uczelni, ale także doskonała możliwość nawiązania rozmów z aktualnymi studentami i poznania szerokiej działalności naszego prężnie działającego Samorządu Studenckiego.



WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA

11

Serdecznie zapraszamy na pierwszą wystawę w naszej galerii!  
 Artystka miesiąca:  
**PATRYCJA MACHOTA**



WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA



# Patrycja Machota

Do naszej pierwszej edycji zaprosiliśmy Patrycję Machotę – graficzkę, którą często widzieliśmy w pracowni ze szkicownikami. Patrycja urodziła się w 2001 roku w Tarnowie, jest po liceum plastycznym i obecnie studiuje na III roku Grafiki wrocławskiej ASP. Tworzy szalone kompozycje i historie, które wciągają i pobudzają wyobraźnię. Jej pomysły wybuchają plastycznie i cyfrowo na kartkach i podobrazyach. Przygotujcie się i założcie okulary ochronne, bo będziecie obserwować wielki wybuch sztuki na stronach naszej gazetki!

Żeby lepiej poznać Patrycję, zadałyśmy kilka ważnych pytań:

**Jakim znakiem zodiaku jesteś?**

Lew

**Co cię najbardziej inspiruje?**

Chyba najbardziej inspiruje mnie to co mnie irytuje i męczy, czyli chaos, zgiełk i wszystko co, zatłoczone dookoła.

**Ulubiony artysta?**

Nie mam wybranego jednego ulubionego artysty, ale mogę wskazać kilku którzy w jakiś sposób na mnie wpływają. Głównie Cy Twombly, Yayoi Kusam i Francis Bacon.

**Ulubiony spot we Wrocławiu?**

Jakiegolwiek miejsce, w którym jest cicho i spokojnie

12



piętro →

**Jakich programów graficznych używasz?**

Najbardziej lubię używać Illustratora, TouchDesignera i procreatea.

**Ulubiony kolor?**

Nie wiem czemu, ale żółty.

**Masz jakieś nawyki lub rutynę, która pomaga ci jako twórca?**

Nie wiem czy nazwałabym to nawykiem, ale zazwyczaj potrzebuję chwili samej ze sobą, dobrej herbaty i muzyki. Bez tego jest ciężko.

**Dlaczego wybrałaś Wrocław do studiowania?**

Pierwszy raz do Wrocławia przyjechałam na wycieczkę szkolną w liceum i stwierdziłam, że to całkiem fajne miejsce i może mi się tutaj dobrze w przyszłości studiować.

**W jakich pracowniach jesteś?**

W pracowni z malarstwa jestem u Anny Kramm, z rysunku u Krzysztofa Wałaszka. Na grafice warsztatowej jestem w pracowni rysunku kreatywnego.

**Czy inspirujesz się muzyką? Jeżeli tak, to jaką?**

Muzyka jest dla mnie bardzo ważna i zawsze pracuję razem

WYSTAWKA

13



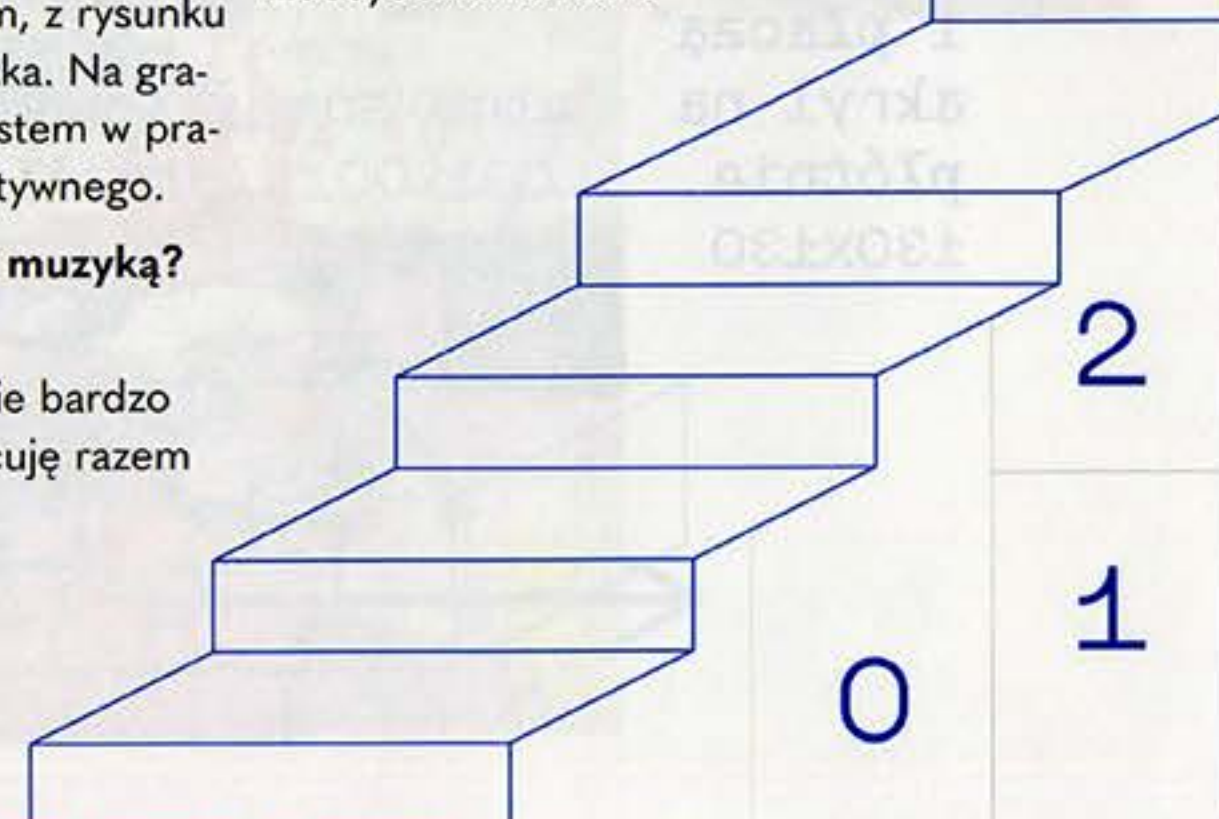
z nią w tle. Podsuwa mi wiele pomysłów i ma duży wpływ na to co robię w danym momencie. Najczęściej jest to indie rock, indie pop, soul, jazz. Głównie Maribou State, Nicolas Jaar, Sons Of Kemet.

**Jak odkryłaś w sobie pasję do sztuki?**

Nie odkryłam jej, od zawsze ze mną była. Robienie czegoś artystycznie sprawiało mi przyjemność i z czasem nie wiedziałam, jak wyrazić się w inny sposób lub jak spożytkować wolny czas.

**Ulubiony napój?**

Zdecydowanie kefir.



14

„Chaos”  
akryl na  
płótnie,  
110x110



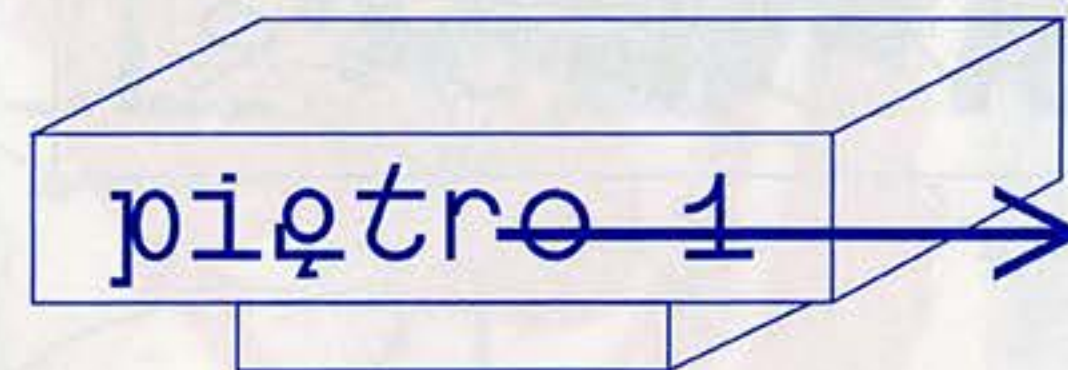
„Pieski  
siedzą  
i płaczą”  
akryl na  
płótnie,  
130x130



15



„Smutno mi, pogłaszcz mnie”  
akryl na płótnie, 100x100



2  
1  
0

WYSTAWKA





„Do spania”  
 rysunek  
 130x100

WYSTAWKA

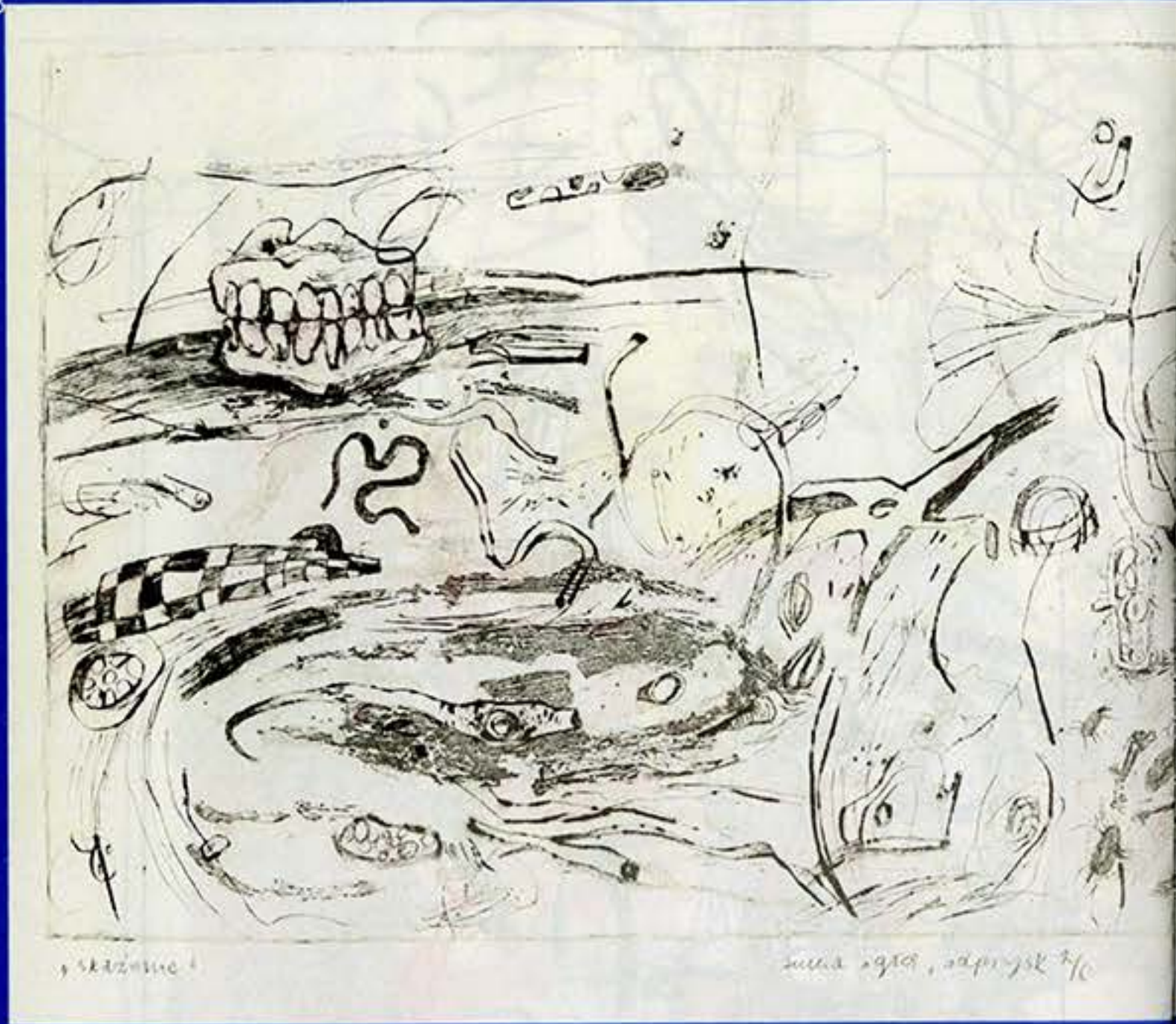


2 →

2

1





„Skażenie”  
sucha igła, odprysk, 50x23



dach

2



„Obiad!”  
druk cyfrowy  
100x70



„Zamęt”  
kolaż



„Dziwadła”  
druk cyfrowy,  
130x100







## Horoskop



Uczelniany

### Architektura wstęp



To na co czekaliście może mieć inny przebieg, niż sobie wyobrażacie. W takich sytuacjach istotną rolę odgrywa zmysł architekta :). Idźcie do was sukces, na który od dawna pracowaliście. Zdacie egzaminy w sesji. Od waka-

cji więcej spokoju, uda się trochę zwolnić tempa i zaoszczędzić. Tylko nie dajcie się namówić na droższy druk i materiały plastyczne. Potrzebujecie mieć oszczędności, żeby przeżyć hucznie wakacje!

### Stenografia

Wykorzystajcie to, że dłuższe dni sprzyjają nowym zadaniom. Swoje wymarzone pomysły spełnicie dzięki systematycznym postępom. Planety do maja sprawią, że będziecie mieć dobrą rękę do pieniędzy, ale nie

zaoszczędzicie, bo chętnie pojedziecie na Młyn w poszukiwaniu nowych łupów. Ale małe zakupy też są potrzebne, dlatego nie żałujcie sobie tego, co da wam radość przed sesją.



### Wztrętność

To normalne, że po feriach kończycie projekty z tamtego semestru. Pamiętajcie, żeby w trakcie pracy robić sobie przerwy, nie pracujcie jednak za długo! Odpoczynek na łonie natury pozwoli wam zdystansować się od



zgiełku Wrocławia. Warto zapisywać się na fakultety, nigdy nie wiadomo jaka wiedza się przyda. Gwiazdy mówią o kimś kto założy własny biznes, kto wie może to właśnie o tobie?

## Horoskop



kwiecień

### Konserwacja ceramiki i szkła

Pośpiech jest złym doradcą. Lepiej spokojnie rozpocząć nowy semestr, niż od razu narzucać sobie zbyt szybkie tempo. Przemyślany plan działania to podstawa dobrego projektu, która pozwoli wam uniknąć nie-

potrzebnego stresu w sesji. Teraz jest dobry czas, aby zainwestować w nową pasję lub postarać się o pracę przy konserwacji. Szans na poprawienie waszego budżetu będzie wiele.



### Sztuka i wzornictwo w ceramice

Zamartwienie się sprawami, na które nie mamy wpływu, jest pozbawione sensu i prowadzi do stresu. Wypali was to tak bardzo, jak piec ceramiczny glinę hehe. Jeśli zaakceptujecie taki stan rzeczy, pozbedziecie się ogromnego



ciężaru. Jowisz od kwietnia sprzyja zgodnej współpracy z przyjaciółmi. Może się okazać, że da się zarobić poważne pieniądze!

### Sztuka i wzornictwo szkła



Warto prowadzić zdrowy tryb życia, ale podporządkowanie wszystkiego siłowni to błąd. Lepiej cieszyć się życiem, robiąc to co lubimy (na przykład projekty szkła na studia :-). Nie odmawiajcie sobie żadnych przyjem-

ności, bo i tak macie ciężko w tej hucie. Gwiazdy mówią, że materialny los sprzyja, postawi na waszej drodze wpływowych ludzi. Dobro, jakie wyświadczyliście innym, teraz do Was wróci.





# WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA

WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA <sup>22</sup>

30

1. Nazwa koloru powstającego przez zmieszanie barwy czerwonej z domieszką barwy niebieskiej

2. Każdy artysta rozsyła swoje - .....

3. Albrecht .....  
- grafik renesansowy

7. rodzaj rzutu równoległego

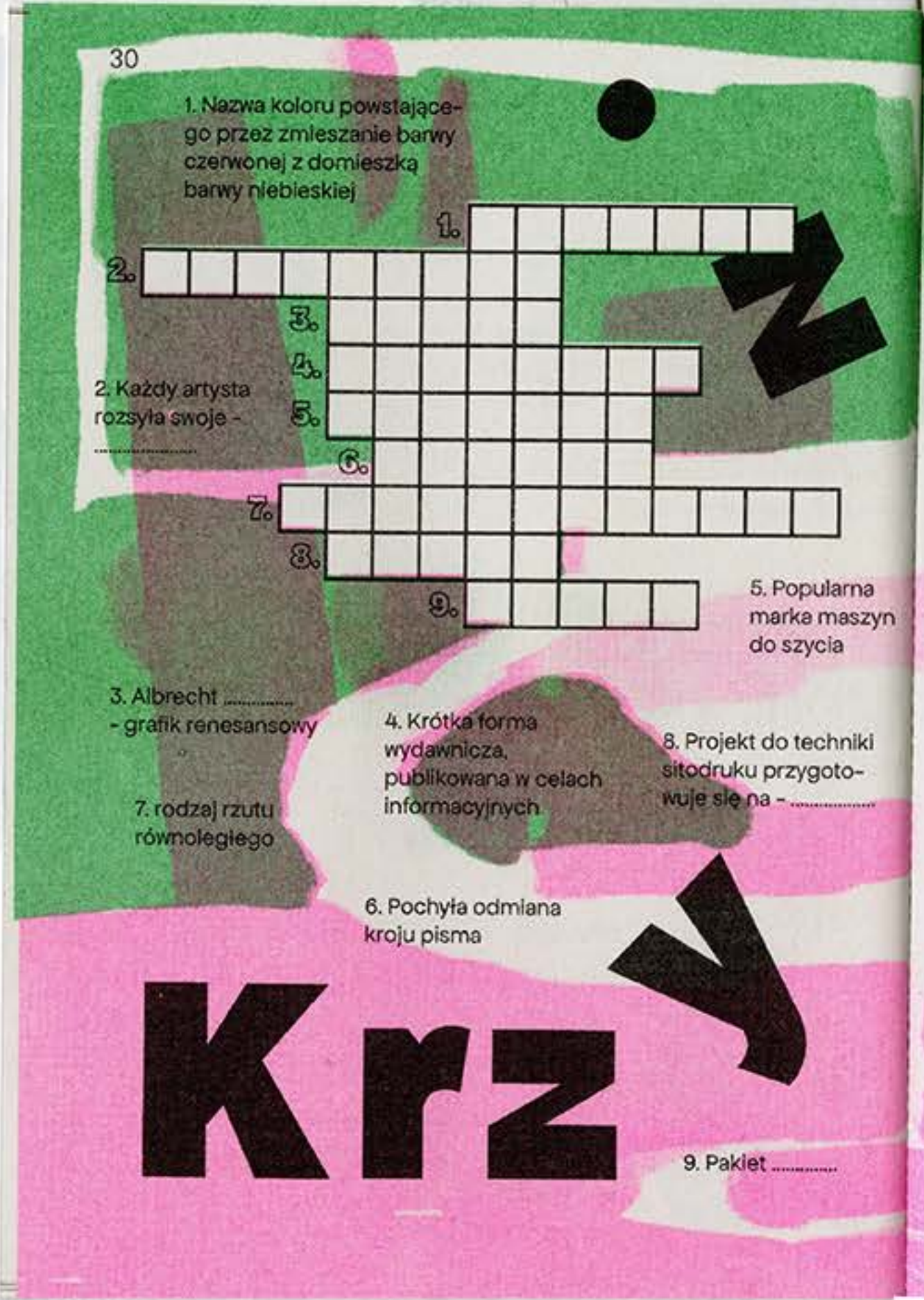
4. Krótka forma wydawnicza, publikowana w celach informacyjnych

6. Pochyła odmiana kroju pisma

8. Projekt do techniki sitodruku przygotowuje się na - .....

9. Pakiet .....

# Krz



31

1. Często używany w rysunku

6. Obraz wykonany w jednym kolorze

3. Program do modelowania 3D

7. Maszyna włókiennicza

4. .... szkła

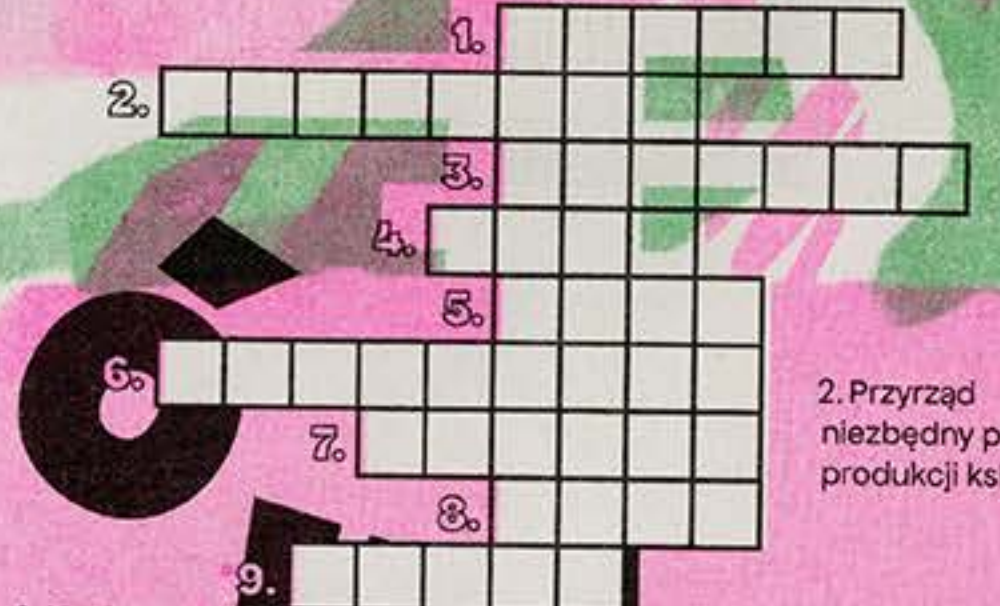
5. Profil kolorów

2. ...

8. Nagłe uczucie inspiracji

9. Popularna marka kliszy do aparatów

2. Przyrząd niezbędny przy produkcji książek



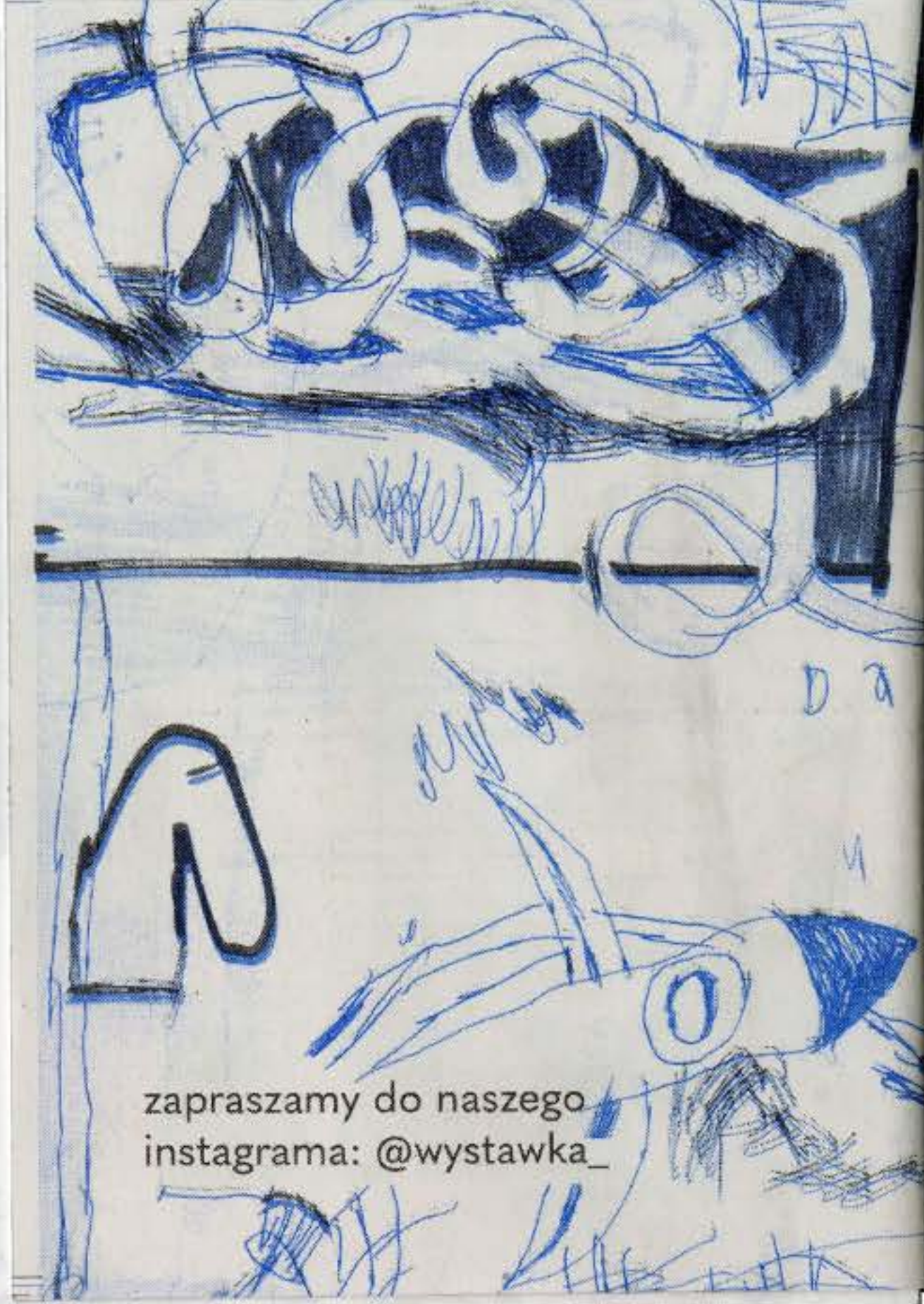
# wka

# WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA

WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA

WKA WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA

STAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA WYSTAWKA



zapraszamy do naszego  
instagrama: @wystawka\_

