

Harmonogram zajęć

Język angielski, 15 godz. Według osobnego wykazu

Harmonogram zajęć

Wydział	Grafiki i Sztuki Mediów	studia	II stopnia			Rok akademicki	2025/2026
---------	--------------------------------	--------	-------------------	--	--	----------------	------------------

Kierunek Grafika, spec. Projektowanie graficzne

tryb studiów	niestacjonarne
--------------	-----------------------

Rok studiów II

Rok studiów II

	Blok w
--	--------

PIATEK

rozbiciu na
jednostki

9.00- 10.30

9.45 - 10.30

10.45 - 11.3

11.30 - 12.1

12.30 - 13.1

13.15 - 14.0

14.00 - 14.40 PRZERWA

14.40 -15.25

15.25 - 16.1

16.25 - 17.1

17.10 - 17.5

18.10 - 19.40

18.10 - 18.5

18.55 - 19.4

Introligatorstwo
s. 327 P, Edwin Zapotoczny

Projektowanie graficzne
s. 417 M, dr hab. Tomasz Broda

**Konsultacje magisterskich prac
pisemnych**
s. 605 T, mgr Ewa Halawa

Fotografia
s. 604 T, mgr inż. Jerzy Buława

**Grafika intermedialna – pracownia
dyplomowa**
s. 607 T, dr hab. Marek
Grzyb/dr Maciej Bączyk

Projektowanie graficzne
s. 605c T, dr hab. Artur Skowroński

sale: T – ul. Traugutta, M – ul. Modrzewskiego, P – plac Polski, G – ul. Geta-Stankiewicza (przejście przez dziedziniec)

język angielski, 15 godzin, według osobnego harmonogramu

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Harmonogram zajęć

Wydział Grafiki i Sztuki Mediów			studia II stopnia		Rok akademicki 2025/2026											
Kierunek Grafika, spec. Projektowanie graficzne			tryb studiów niestacjonarne		Rok studiów II											
					Semestr 4											
BLOKI GODZINOWE ZAJĘĆ (2h)	Blok w rozbiću na jednostki godzinowe	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK										
9.00- 10.30	9.00 - 9.45															
	9.45 - 10.30															
10.45 - 12.15	10.45 - 11.30						Intrologatorstwo s. 327 P, Edwin Zapotoczny									
	11.30 - 12.15															
12.30 - 14.00	12.30 - 13.15										Grafika intermedialna – pracownia dyplomowa s. 607 T, dr hab. Marek Grzyb/dr Maciej Bączyk					
	13.15 - 14.00															
14.00 - 14.40 PRZERWA														Projektowanie graficzne s. 417 M, dr hab. Tomasz Broda		
14.40 - 16.10	14.40 -15.25															
	15.25 - 16.10	Konsultacje magisterskich prac pisemnych s. 605 T, mgr Ewa Halawa														
16.25 - 17.55	16.25 - 17.10															
	17.10 - 17.55															
18.10 - 19.40	18.10 - 18.55															
	18.55 - 19.40															

sale: T – ul. Traugutta, M – ul. Modrzewskiego, P – plac Polski, G – ul. Geta-Stankiewiczza (przejście przez dziedziniec)