

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Harmonogram zajęć

Wydział **Architektury Wnętrz i Wzornictwa**
 Kierunek **Architektura Wnętrz**

studia **drugiego stopnia**
 tryb studiów **stacjonarne**

Rok akademicki
 Rok studiów
 Semestr

2025 2026
I
1 i 2

BLOKI GODZINOWE ZAJĘĆ (2h)	Blok w rozbiciu na jednostki	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA		CZWARTEK	PIĄTEK
9.00- 10.30	9.00 - 9.45	Kursy kierunkowe BŁOK KURSOWY I, II (osobny wykaz)		PROJEKTOWANIE GRAFICZNE WE WNĘTRZACH s.203M ad. Patrycja Mastej			*grupaA: PROJEKTOWANIE MEBLI 1. prof. Szymon Hanczar s. 317 CSU 2. dr Maja Górowska, as. Przemysław Sowik s. 316 Pracownia Projektowania Uważnego Przestrzeni i Obiektów Interaktywnych 3. prof. Dominika Sobolewska, as. Aleksandra Sitek, s. 411 CSU PROJEKTOWANIE PRZESTRZENI: WYSTAWIENNICZYCH 4. dr Aleksandra Gajzler 210 M
	9.45 - 10.30						
10.45 - 12.15	10.45 - 11.30						
	11.30 - 12.15			PROJEKTOWANIE ARCHITEKTONICZNE s. 305P ad. Tomasz Chołuj	PROJEKTOWANIE PARAMETRYCZNE 3D s. 206M as. Szymon Przybysz	PRZEDMIOT DO WYBORU: RZEŻBA MALARSTWO SZTUKA MEDIÓW	*grupa B PROJEKTOWANIE ARCHITEKTURY WNĘTRZ 1. prof. Dariusz Grzybowicz, ad Karolina Cykowska-Halczuk s 208 M 2. prof. Katarzyna Jagiełł, as. Tomasz Taciak s 209 M 3. prof. Bartosz Jakubicki s 402 CSU 4. prof. Jacek Żurek 312 P
12.30 - 14.00	12.30 - 13.15	12.30 – 13.15 PRZERWA					
	13.15 - 14.00	Kursy kierunkowe BŁOK KURSOWY III, IV (osobny wykaz)					
14.00 - 14.40 PRZERWA							
14.40 - 16.10	14.40 -15.25			14.40 -15.25	RYSUNEK prowadzący wg osobnego wykazu		
	15.25 - 16.10			przerwa			
16.25 - 17.55	16.25 - 17.10	15.40 - 16.25					
	17.10 - 17.55	przerwa		HISTORIA ARCHITEKTURY WNĘTRZ I MEBLI s.205M ad. Tomasz Mikołajczak			
18.10 - 19.40	18.10 - 18.55	16.40 - 17. 25					
	18.55 - 19.40						

* wybór pracowni z grup A i B, z jednej grupy - pracowni dyplomującej, z drugiej grupy - pracowni uzupełniającej

* w ramach pracowni dyplomującej odbywa się seminarium dyplomowe w semestrze IV

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Harmonogram zajęć

Wydział **Architektury Wnętrz i Wzornictwa**
Kierunek **Architektura Wnętrz**

studia **drugiego stopnia**
tryb studiów **stacjonarne**

Rok akademicki

2025 2026

Rok studiów

II

Semestr

3 i 4

BLOKI GODZINOWE ZAJĘĆ (2h)	Blok w rozbiciu na jednostki godzinowe	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
9.00- 10.30	9.00 - 9.45	Kursy kierunkowe BLOK KURSOWY III, IV (osobny wykaz)	*grupaA: PROJEKTOWANIE MEBLI 1. prof. Szymon Hanczar s. 317 CSU 2. dr Maja Górowska, as. Przemysław Słowik, s. 316 Pracownia Projektowania Uważnego Przestrzeni i Obiektów Interaktywnych 3. prof. Dominika Sobolewska, as. Aleksandra Sitek s. 411 CSU				
	9.45 - 10.30						
10.45 - 12.15	10.45 - 11.30						
	11.30 - 12.15						
12.30 - 14.00	12.30 - 13.15	12.30 – 13.15 PRZERWA	*grupa B PROJEKTOWANIE ARCHITEKTURY WNĘTRZ 1. prof. Dariusz Grzybowicz, ad Karolina Cykowska-Halczuk, s 208M 2. prof. Katarzyna Jagiełło, as. Tomasz Taciak s 209M 3. prof. Bartosz Jakubicki s 402 CSU	PSYCHOLOGIA PROJEKTOWANIA sem III 205M Małgorzata Pawlak-Kubasek	PRZEDMIOT DO WYBORU sem III: z puli ogólnouczelnianej		
	13.15 - 14.00	Kursy kierunkowe BLOK KURSOWY III, IV (osobny wykaz)					
14.00 - 14.40 PRZERWA							
14.40 - 16.10	14.40 -15.25					*grupaA: PROJEKTOWANIE PRZESTRZENI: WYSTAWIENNICZYCH 4. ad Aleksandra Gajzler s 210 M	
	15.25 - 16.10						
16.25 - 17.55	16.25 - 17.10	Kursy kierunkowe BLOK KURSOWY III, IV (osobny wykaz)	Metodyka pisania pracy dyplomowej 206 M dr Marcin Cibor	PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ sem IV 410 CSU Edyta Rakwał-Rząsa			
	17.10 - 17.55						
18.10 - 19.40	18.10 - 18.55						
	18.55 - 19.40						

* wybór pracowni z grup A i B, z jednej grupy - pracowni dyplomującej, z drugiej grupy - pracowni uzupełniającej

sale: T ul Traugutta, M ul. Modrzewskiego, P Plac Polski, CSU nowy budynek ul. Traugutta

* Obowiązkowy lektorat z języka obcego w semestrze IV – według osobnego wykazu