Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Program studiów
Studia niestacjonarne zaoczne na kierunku **SZTUKA MEDIÓW**
w zakresie FOTOGRAFIA i MULTIMEDIA – **II stopień** – magisterskie, rok akademicki **2026/2027**

			ilość godzin łącznie	**I rok**				**II rok**							
				1 sem.		**2 sem.**		**3 sem.**		**4 sem.**					
				ilość godzin	pkt ECTS	ilość godzin	pkt ECTS	ilość godzin	pkt ECTS	ilość godzin	pkt ECTS				
1	**GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH**														
		Prowadzący:													
1.1	Współczesne nurty w sztuce	dr hab. Jerzy Luty	**28**					14 Z	1	14 Zs	1				
1.2	Estetyka	dr Adriana Wierzba	**28**	14 Z	1	14 Zs	1								
1.3	Semiologia kultury popularnej	dr Kaja Wójcik	**14**	14 Z	1										
1.4	Psychologia reklamy	dr Zofia Nauka	**14**			14 Zs	1								
1.5	Zarządzanie własnością intelektualną	dr Anna Skibińska	**14**							14 Zs	1				
1.6	Rysunek i malarstwo	dr Kamil Moskowczenko	**70**	35 Zs	2	35 Zs	2								
1.7	Projektowanie graficzne i typografia	prof. Ludwik Żelaźniewicz	**56**	28 Zs	3	28 PE	3								
1.8	Język angielski		**14**							14 Z	2				
1.9	Teorie fotografii	dr hab. Agata Szuba	**14**					14 Zs	1						
1.10	Nowe media sztuki	dr Małgorzata Dancewicz	**28**			14 Z	1	14 Zs	1						
1.11	Sztuka fotomediów	dr Marek Śnieciński	**14**	14 Zs	1										
	Razem		**308**												

2	**GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH: kierunek SZTUKA MEDIÓW**														
	PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE														
2.1	Warsztat multimedialny	mgr Norbert Kowalczyk	**28**	28 Zs	2										
2.2	Warsztat multimedialny	mgr Zachariasz Jędrzejczyk	**28**			28 Zs	2								
2.3	Audio	mgr Maciej Michaluk	**56**	14 Zs	2	14 Zs	2	14 Zs	3	14 Zs	2				
2.4	Seminarium magisterskie	dr Adriana Wierzba	**14**							14 Z	2				
	Razem		**126**												
	Blok przedmiotów dyplomowych														
2.5	Działania intermedialne	dr hab. Marek Grzyb, prof. ASP	**84**	28 Zs	5	28 PE	5	28 Zs	6						
2.6	Komunikacja medialna	prof. Wiesław Gołuch	**56**	14 Zs	3	28 PE	3	28 Zs	6						
2.7	Fotografia autorska	dr Katerina Kouzmitcheva	**84**	28 Zs	5	28 PE	5	28 Zs	6						
2.8	Fotografia użytkowa	dr Ewa Martyniszyn	**84**	28 Zs	5	28 PE	5	28 Zs	6						
	Projekt dyplomowy – **FOTOGRAFIA** **do wyboru:** Fotografia autorska lub Fotografia użytkowa	dr Katerina Kouzmitcheva dr Ewa Martyniszyn	**28**							28 Zs ED	11				
	Projekt dyplomowy – **MULTIMEDIA** **do wyboru:** Działania intermedialne lub Komunikacja medialna	dr hab. Marek Grzyb, prof. ASP prof. Wiesław Gołuch	**28**							28 Zs ED	11				
	Razem		**364**												
	RAZEM: TREŚCI PODSTAWOWE + TREŚCI KIERUNKOWE		**798**												
	ECTS				**30**		**30**		**30**		**30**				

Uwaga!
Studia realizowane są w trybie zaocznym w ramach zjazdów weekendowych (piątek, sobota, niedziela) w cyklu dwutygodniowym.

Inne wymagania i uwagi:
Egzamin dyplomowy: zestaw prac z dwóch wiodących przedmiotów kierunkowych – FOTOGRAFICZNEGO i MULTIMEDIALNEGO – oraz pisemna praca teoretyczna realizowana w ramach seminarium magisterskiego.

Aneks do dyplomu: nie jest obowiązkowy, student może w formie aneksu zaprezentować zestaw prac kursowych – w porozumieniu z promotorem i prowadzącym dany przedmiot.

Legenda: Z - zaliczenie, ZS - zaliczenie ze stopniem, E - egzamin, PE - przegląd egzaminacyjny, ED - egzamin dyplomowy