

REGULAMIN KONKURSU „BAZA_GLITCH” 2025

§1 Organizator i Uczestnicy Konkursu

1. Organizatorem Konkursu „BAZA_GLITCH” jest Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury, z siedzibą główną przy ul. Prusa 3 w Poznaniu (60-819), zwana dalej „Organizatorem”.
2. Uczestni(cz)kami Konkursu, zwanymi dalej „Uczestnikami”, są wszystkie osoby fizyczne oraz grupy, które prześlą swoje zgłoszenie do konkursu.
3. Uczestnicy niepełnoletni mogą zgłosić swój udział za zgodą rodzica lub opiekuna prawnego (formularz zgody dla opiekunów Uczestników niepełnoletnich jest dostępny do pobrania na stronie konkursu).
4. Celem Konkursu jest wyselekcjonowanie najciekawszych filmów, które zostaną zaprezentowane podczas wystawy pokonkursowej „BAZA_GLITCH” (zwanej dalej „wystawą pokonkursową”), organizowanej w dniach **11.04-23.05.2025 w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu;** oraz przyznanie nagród osobom wyróżnionym w konkursie.

§2 Zgłoszenia do Konkursu

1. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
2. Każdy Uczestnik może zgłosić maksymalnie **2 filmy**.
3. Do Konkursu dopuszcza się filmy: w formie cyfrowej o max. długości **15 min**. Technika wykonania prac jest dowolna.
4. Zgłoszenie dokonywane poprzez **formularz online** musi zawierać:
 - imię i nazwisko Uczestnika,
 - bio Uczestnika,
 - tytuł i opis filmu (opis max. 500 znaków),
 - link do filmu do odtworzenia online (np. youtube, vimeo); opcjonalnie można przesłać plik cyfrowy w formacie .mp4 lub .mov o wielkości do 500 MB,
 - szczegóły dot. filmu: czas trwania, format, technika wykonania, rok wykonania,
 - 2-3 stopklatki w formacie .jpg.
5. Muzyka i efekty dźwiękowe wykorzystane w utworze nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają Uczestnika Konkursu.

6. Grafiki i materiały wideo wykorzystane w utworze nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają Uczestnika Konkursu.
7. O zakwalifikowaniu filmu do Konkursu decyduje Organizator.
8. Ostateczny termin zgłoszenia – **17.03.2025**.
9. Wszystkie nadesłane materiały zostaną zarchiwizowane w bazie filmów i zdjęć Działu Animacji Sztuk Wizualnych WBPiCAK, a ich ewentualne wykorzystanie do innych celów niż promocja Konkursu, będzie możliwe z zachowaniem pełni praw autorskich.

§3 Przebieg konkursu i wystawy pokonkursowej / Nagrody

1. Konkurs „BAZA_GLITCH” odbywa się dwuetapowo:
 - etap I: otwarty nabór filmów; selekcja nadesłanych filmów do wystawy pokonkursowej;
 - etap II: organizacja wystawy pokonkursowej; organizacja wernisażu wystawy pokonkursowej, podczas którego odbędzie się przyznanie nagród pieniężnych osobom wyróżnionym w konkursie.
2. Selekcję filmów przeprowadzi zespół Działu Animacji Sztuk Wizualnych Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu.
3. Selekcja filmów wybranych do wystawy pokonkursowej zostanie przeprowadzona do **31.03.2025**.
4. Uczestnicy, których filmy zostaną wybrane do wystawy pokonkursowej, zostaną o tym poinformowani drogą mailową, a lista osób zakwalifikowanych zostanie udostępniona na stronie oraz kanałach social media Organizatora.
6. Organizator przewiduje przyznanie maksymalnie 5 nagród finansowych w wysokości 1000 zł każda.

§4 Uwagi końcowe

1. Zgłaszając swoje utwory do Konkursu Uczestnik oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich i dla celów promocji konkursu „BAZA_GLITCH” udziela organizatorom nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej czasowo ani terytorialnie licencji na korzystanie z filmów:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolnymi technikami, w tym, techniką zapisu magnetycznego, światłoczułą, audiowizualną, cyfrową,

optyczną, drukarską, komputerową niezależnie od formatu zapisu i nośnika, rozmiaru, formy, techniki, oprawy, rodzaju i sposobu dystrybucji lub upubliczniania;

- b) wprowadzanie do pamięci komputera, zapis czasowy i trwały i sporządzanie kopii takich zapisów; archiwizacja zapisów; w zakresie obrotu – wprowadzanie do obrotu;
 - c) najem, użyczenie; nadawanie za pomocą wizji przewodowej oraz bezprzewodowej przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity wraz z prawem do retransmisji w ramach platform cyfrowych oraz/lub w sieciach kablowych;
 - d) nadawanie internetowe;
 - e) równoczesne integralne nadawanie (reemitowanie) przez inną organizację telewizyjną; w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż mowa powyżej – publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
 - f) w sieci internetowej (w tym w serwisach/portałach internetowych), w sieciach telefonicznych, teleinformatycznych, multimedialnych i komputerowych;
 - g) wykorzystanie interaktywne; udostępnianie za pomocą mediów strumieniowych;
 - h) publikacja w całości lub we fragmentach, wykorzystywanie w całości lub we fragmentach w innych publikacjach niekomercyjnych, w tym w ramach kompilacji, zbiorów, utworów zbiorowych lub połączeń z innymi dobrami niekomercyjnymi, w tym innymi utworami;
 - i) wykorzystywanie w niekomercyjnych materiałach wydawniczych w tym: promocyjnych, informacyjnych; prawo do korzystania w całości lub części oraz łączenia z innymi utworami. (art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994 r.; Dz.U. 2022 poz. 2509 t.j.), w tym szczególnie w zakresie wykorzystywania techniką drukarską i cyfrową;
 - j) wystawiania, udostępniania na stronie internetowej organizatora oraz we wszystkich materiałach promocyjnych i reklamowych, bez względu na sposób ich zwielokrotnienia i wprowadzania do obrotu.
2. Komunikaty i informacje na temat konkursu publikowane będą na stronie www organizatora. Wszelkie pytania dotyczące konkursu należy kierować drogą elektroniczną na adres e-mail: mateusz.kiszka@wbp.poznan.pl lub tobiasz.jankowiak@wbp.poznan.pl lub telefonicznie: 61 66 40 891 lub 61 66 40 867.
 3. Konkurs nie podlega przepisom ustawy z dnia 29 lipca 1992 roku o grach i zakładach wzajemnych (Dz. U. z 2004 roku Nr 4, poz. 27 z późn. zm.).
 4. Wszelkie wątpliwości dotyczące konkursu rozstrzyga Organizator.

5. Zgłoszenie prac do Konkursu jest jednoznaczne z uznaniem warunków niniejszego Regulaminu.
6. Wszelkie zmiany w regulaminie Konkursu dokonuje Organizator i ogłasza je na stronie internetowej konkursu. Z chwilą ogłoszenia zmiany Regulaminu zmiany stają się wiążące, uczestnikowi przysługuje prawo rezygnacji z dalszego udziału w Konkursie w terminie do 7 dni od dnia ogłoszenia zmian regulaminu.
7. Jeżeli którekolwiek z oświadczeń uczestnika zawartych w Regulaminie Konkursu okaże się nieprawdziwe, organizator uprawniony będzie do wykluczenia uczestnika z konkursu oraz żądania zwrotu przyznanej nagrody.

§5 Dane osobowe (RODO)

W związku z obowiązywaniem Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), dalej „RODO”, niniejszym informujemy:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury z siedzibą w Poznaniu, ul. Prusa 3, 60-819 Poznań, wpisana do rejestru instytucji kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego nr RIK-12.
2. W związku z przetwarzaniem danych osobowych mogą Państwo skontaktować się z wyznaczonym przez Administratora Inspektorem Ochrony Danych Osobowych pod adresem email: iod@wbp.poznan.pl
3. Państwa dane osobowe przetwarzane będą w celu:
 - a) przeprowadzenia i realizacji Konkursu „BAZA_GLITCH”, w tym opublikowania informacji o wynikach konkursu i laureatach – na podstawie wyrażonej zgody, tj. art. 6 ust. 1 lit. a RODO;
 - b) dane Uczestników będą przetwarzane w celu wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze, w tym obowiązków podatkowych, księgowych – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO
 - c) archiwizacji utworów w bazie zdjęć dokumentującej życie Wielkopolski, prowadzonej przez Administratora - na podstawie wyrażonej zgody, tj. art. 6 ust. 1 lit. a RODO.
 - d) Selekcję zgłoszonych utworów przeprowadzi Jury Konkursu (zwane dalej „Jury”), w którego skład wejdą pracownicy Działu Animacji Sztuk Wizualnych WBPiCAK w Poznaniu.

4. Ponadto dane osobowe mogą być przetwarzane również w celu niezbędnym dla wykonywania przez organizatora uprawnień wynikających z udzielonej przez uczestnika konkursu licencji.
5. Państwa dane będą przetwarzane przez upoważnionych pracowników i współpracowników administratora. Odbiorcami danych osobowych, będą podmioty świadczące na rzecz administratora usługi, w szczególności usługi związane z obsługą informatyczną.
6. Państwa dane nie będą przekazywane do państw trzecich (nie należących do Unii Europejskiej lub Europejskiego Obszaru Gospodarczego).
7. Państwa dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celu dla którego zostały zebrane oraz w uzasadnionych przypadkach zgodnie z terminami archiwizacji określonymi przez ustawy kompetencyjne lub ustawę z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach, w tym Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych. Niektóre dane zostaną zarchiwizowane w bazie zdjęć dokumentujących życie Wielkopolski w związku z udzieloną przez uczestników Konkursu licencją.
8. Posiadają Państwo prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu.
9. Posiadają Państwo prawo do wniesienia skargi do organu nadzoru, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w przypadku uznania, iż przetwarzanie danych narusza przepisy o ochronie danych osobowych.
10. Dla danych przetwarzanych na podstawie zgody, mają Państwo prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Jednakże niektóre dane, które Administrator jest zobowiązany przechowywać zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, nie zostaną usunięte.
11. Jeśli uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych Państwa dotyczących narusza przepisy, mają Państwo prawo wniesienia skargi do organu nadzorującego ochronę danych osobowych, to jest Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
12. Podanie przez Państwa danych osobowych jest dobrowolne, ale stanowi warunek konieczny wzięcia udziału w Konkursie. Brak wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych będzie skutkowało odmową przyjęcia zgłoszenia konkursowego. Podanie danych osobowych przez Laureata jest konieczne do przyznania Nagrody. Niepodanie danych osobowych uniemożliwi przyznanie Nagrody.