

Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Wydział...MALARSTWA I RZEŻBY

Kierunek...MALARSTWO

Stopień studiów.....

Profil ogólnoakademicki

Dyscyplina - Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji

NAZWA PRZEDMIOTU	LICZBA GODZIN w skali całych studiów	ECTS w skali całych studiów	Symbol /symbole odniesienia do kierunkowych efektów uczenia się	Symbol odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się PRK umożliwiających uzyskanie kompetencji z dziedziny sztuki	Forma weryfikacji (egzamin E, zaliczenie ze stopniem ZS, zaliczenie Z, przegląd egzaminacyjny PE)
TEORIA I HISTORIA SZTUKI	60	2	K_W01, K_W03, K_W11, K_U27, K_U29, K_K04	P7S_WG, P7S_UK, P7S_UW, P7S_KK	Z/ZS
HISTORIA KULTURY I CYWILIZACJI	60	4	K_W01, K_W03, K_U27, K_K04	P7S_UK, P7S_KK	Z/ZS
JĘZYKI OBCE	180	8	K_U28, K_U31	P7S_UK	Z/ZS
WYCHOWANIE FIZYCZNE	60	0			
DZIAŁANIA I STRUKTURY WIZUALNE	60	2	K_W21, K_W22, K_U13, K_K03	W7S_WG , P7S_WG, P7S_UK, P7S_KR	Z/ZS
FILOZOFIA I ESTETYKA	60	2	K_W02, K_U25, K_K04	P7S_UW, P7S_KK	Z/ZS
HISTORIA MALARSTWA	60	3	K_W05, K_W06, K_W07, K_U25, K_K01,	W7S_WG, P7S_UW, P7S_KR	ZS/ZS
ANALIZA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ	120	5	K_W10, K_W11, K_W16, K_U26, K_K01, K_K08	P7S_WG, P7S_UW, P7S_KR, P7S_KO	Z/ZS
DO WYBORU 1 z 2: 1. FOTOGRAFIA 2. DZIAŁANIA INTERMEDIALNE	60	2	K_W19, K_U04, K_U06, K_U12, K_U17, K_K03, K_K10	W7S_WG, P7S_UW, P7S_UWP7S_UU, P7S_KR,	Z/ZS

WYBRANE ZAGADNIENIA SZTUKI NAJNOWSZEJ	60	2	K_W10, K_W11, K_W12, K_U25, K_K02, K_K08	P7S_WG, W7S_WG, P7S_UW, P7S_KR, P7S_KO	Z/ZS
PRAWO AUTORSKIE/RYNEK SZTUKI	30	2	K_U30, K_U31, K_K04, K_K06, K_K08, K_K12	P7S_UK, P7S_KK, P7S_KO, P7S_KR	Z
PODSTAWY MALARSTWA /MALARSTWO	1440	92	K_W07, K_W09, K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U10, K_U19, K_U20, K_K05, K_K06, K_K11	W7S_WG, P7S_UWP7S_UU, P7S_UK, P7S_UW, P7S_KR, P7S_KK,	ZS/PE
RYSUNEK	1035	59	K_W13, K_W14, K_W15, K_U06, K_U07, K_U09, K_U10, K_U14, K_U15, K_U16, K_K05, K_K06	P7S_WG, P7S_UK, P7S_UWP7S_UU, P7S_KR, P7S_KK	ZS/PE, PE
TECHNOLOGIA MALARSTWA SZTALUGOWEGO	60	4	K_W04, K_W09, K_U02, K_K05	W7S_WG, P7S_UWP7S_UU, P7S_KR	ZS/E
RZEŻBA	180	12	K_W26, K_U05, K_U06, K_U19, K_K09	W7S_WG, P7S_UK, P7S_UWP7S_UU, P7S_KO	ZS/PE
KOMPOZYCJA BRYŁ I PŁASZCZYZN Z ELEMENTAMI TYPOGRAFII I LITERNICTWA	60	4	K_W26, K_U05, K_U06, K_U13, K_K03	W7S_WG, P7S_UWP7S_UU, P7S_UW, P7S_KR	ZS/PE
TECHNIKI MALARSKIE, RYSUNKOWE I DZIAŁANIA INNOWACYJNE	90	6	K_W24, K_W25, K_U02, K_U06, K_U07, K_U11, K_U22, K_K05	P7S_WG, P7S_UWP7S_UU, P7S_UK, P7S_UW, P7S_KR	ZS/PE
ORGANICZNE TECHNIKI MALARSKIE I MOZAIKA	60	4	K_W24, K_W25, K_U02, K_U06, K_U11, K_K05	P7S_WG, P7S_UWP7S_UU, P7S_UK, P7S_UW, P7S_KR	ZS/PE
TECHNOLOGIA I TECHNIKI CERAMICZNE W MALARSTWIE	180	7	K_W27, K_U06, K_U32, K_K05	P7S_WG, P7S_UK, P7S_UWP7S_UU, P7S_KR	Z/E
MULTIMEDIA	60	4	K_W19, K_W20, K_U04, K_U06, K_U12, K_U17, K_U18, K_K03, K_K10	W7S_WG, P7S_WG, P7S_UW, P7S_UK, P7S_UWP7S_UU, P7S_KR	ZS/PE
MALARSTWO ARCHITEKTONICZNE I SZTUKA W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ	150	16	K_W23, K_U06, K_U08, K_U11, K_U21, K_U23, K_K04, K_K09	W7S_WG, P7S_UK, P7S_UW, P7S_UWP7S_UU, P7S_KK, P7S_KO	ZS/PE
MEDIA ELEKTRONICZNE	120	8	K_W19, K_U04, K_U06, K_U12, K_U17, K_U18, K_K03, K_K10	W7S_WG, P7S_UW, P7S_UK, P7S_UWP7S_UU, P7S_KR	ZS/PE
DO WYBORU 1 z 5: 1- MALARSTWO ARCHITEKTONICZNE I SZTUKA W	240	34	1 - K_W23, K_U06, K_U08, K_U11, K_U21, K_U23,	1- W7S_WG, P7S_UK, P7S_UW, P7S_UWP7S_UU, P7S_KK, P7S_KO	1 - ZS/PE 2 - ZS/PE

PRZESTRZENI PUBLICZNEJ 2-MULTIMEDIA 3-MEDIA ELEKTRONICZNE 4-ORGANICZNE TECHNIKI MALARSKIE I MOZAIKA 5-TECHNIKI MALARSKIE, RYSUNKOWE I DZIAŁANIA INNOWACYJNE			K_K04, K_K09 2 - K_W19, K_W20. K_U04, K_U06, K_U12, K_U17, K_U18, K_K03, K_K10 3 - K_W19, K_U04, K_U06, K_U12, K_U17, K_U18, K_K03, K_K10 4 - K_W24, K_W25, K_U02, K_U06, K_U11, K_K05 5 - K_W24, K_W25, K_U02, K_U06, K_U07, K_U11, K_U22, K_K05	2 - W7S_WG, P7S_WG, P7S_UW, P7S_UK, P7S_UWP7S_UU, P7S_KR 3 - W7S_WG, P7S_UW, P7S_UK, P7S_UWP7S_UU, P7S_KR 4- P7S_WG, P7S_UWP7S_UU, P7S_UK, P7S_UW, P7S_KR 5 - P7S_WG, P7S_UWP7S_UU, P7S_UK, P7S_UW, P7S_KR	3 - ZS/PE 4 - ZS/PE 5 - ZS/PE
SEMINARIUM PRACY TEORETYCZNEJ	30	7	K_W10, K_W16, K_U05, K_U24	P7S_WG , P7S_UK	Z
PRAKTYKA PLENEROWA	10 DNI	1	K_W13, K_W25, K_U06, K_K07	P7S_WG, P7S_UK, P7S_KK	Z
DYPLOM		10			
TECHNIKI MINERALNE, ORGANICZNE, MOZAIKA F.					Z
REALIZACJA ZADAŃ PROJEKTOWYCH: 1. PRACOWNIA TECHNOLOGII I TECHNIK CERAMICZNYCH W MALARSTWIE 2. TECHNIKI MALARSKIE, RYSUNKOWE I DZIAŁAŃ INNOWACYJNYCH					Z
PRACOWNIE WOLNEGO WYBORU - PRACOWNIA GOŚCINNA F.					Z
RAZEM	4515	300			
