

PLAN STUDIÓW na r.a.2021/2022, Studia niestacjonarne-Stopień II, kierunek: **ARCHITEKTURA WNĘTRZ**

Rok		I		II		III		Rok	Rok
Semestr		1	2	3	4	5	6	razem	razem
A	I. GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH	forma zaliczenia, godziny tyg./ pkt. ECTS						godzin	ECTS
1.1 PP	Problemy sztuki współczesnej W mgr A. Kłos	ZS-2 1	ZS-2 1					60	2
1.2 PP	Materiały i Technologie W, Ć dr T. Chołuj	ZS-2 2	ZS-2 2					60	4
1.3 PP	Historia architektury wnętrz i mebli W mgr A. Kania-Saj			ZS-2 2	ZS-2 2			60	4
1.4 PP	Rysunek Ć prof. A. Szewczyk	ZS-1,5 3	PE-1,5 3					45	6
1.5 PP	Malarstwo Ć prof. A. Szewczyk	ZS-1,5 2	PE-1,5 2					45	4
1.7 PP	Intermedia W, Ć dr A. Lepka	ZS-2 2	ZS-2 2					60	4
1.8 PP	Seminarium dyplomowe W dr A. Saj				Z-1 2	Z-1 2		30	4
Razem		9 10	9 10	2 2	3 4	1 2		345	28

B	II. GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH	forma zaliczenia, godziny tyg./ pkt. ECTS						godzin	ECTS
2.1 PK	Projektowanie architektury wnętrz W, Ć prof. B. Jakubicki	ZS-4 8	PE-4 8	ZS-4 8				180	24
2.2 PK	Projektowanie mebli W, Ć dr hab.. S. Figiel	ZS-4 6	PE-4 6	ZS-4 6				180	18
1.6 PP	Projektowanie przestrzeni wystawienniczych, dr A. Gajzler Baranowska W, Ć			ZS-4 8				60	8
2.3 PK	Pracownia dyplomująca (do wyboru) W, Ć - Projektowanie architektury wnętrz prof. B. Jakubicki lub (prof. K. Wołowski tylko sem.V dyplomowy) - Projektowanie mebli dr hab. W. Kowalski - Projektowanie przestrzeni wystawienniczych, dr A. Gajzler-Baranowska				PE-4 12	Z-4 * 22 D		120	34
2.4 PK	Pracownia uzupełniająca (do wyboru) W, Ć - Projektowanie architektury wnętrz prof. B. Jakubicki - Projektowanie mebli dr hab. W. Kowalski - Projektowanie przestrzeni wystawienniczych, dr A. Gajzler-Baranowska				PE-4 8			60	8
Razem		8 14	8 14	12 22	8 20	4 22		600	92
Łącznie	godz./tyg. pkt. ECTS	17 24	17 24	14 24	11 24	5 24		960	120

*- zajęcia i praca własna w semestrze dyplomowym, adekwatne do wybranego kierunku dyplomu
W- wykład, Ć- ćwiczenia, F-fakultatywne

Liczba godzin: I. – stopień studiów – **1920** godzin

II. – stopień studiów – **960** godzin

Łącznie I. stopień + II. stopień – **2880** godzin