Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Plan studiów pierwszego stopnia, stacjonarnych na kierunku WZORNICTWO
rok akademicki 2021/2022

		ilość godzin łącznie	I rok				II rok				III rok			
			1 sem.		2 sem.		3 sem.		4 sem.		5 sem.		6 sem.	
			ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia
	GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH													
1.	Historia sztuki	120	30	1 / ZS	30	1 / ZS	30	1 / ZS	30	1 / ZS				
2.	Historia projektowania	30									30	2 / ZS		
3.	Rysunek	300	60	4 / ZS	60	4 / PE	60	4 / ZS	60	4 / PE	60	4 / ZS		
4.	Malarstwo	240	60	4 / ZS	60	4 / PE	60	4 / ZS	60	4 / PE				
5.	Rzeźba	180	45	4 / ZS	45	3 / PE	45	4 / ZS	45	4 / PE				
6.	**Przedmiot do wyboru[1])**	60									60	4 / ZS		
7.	Rysunek techniczny	30			30	1 / ZS								
8.	Rysunek prezentacyjny	90	30	1 / ZS			30	1 / ZS	30	1 / ZS				
9.	Techniki prezentacyjne	60									30	2 / ZS	30	2 / ZS
10.	Projektowanie edytorskie	120	30	2 / ZS	30	2 / ZS	30	2 / ZS	30	2 / ZS				
11.	Ergonomia	45					30	1 / ZS	15	1 /ZS				
12.	Modelowanie	90	45	2 / ZS	45	2 / ZS								
13.	Kształtowanie w materiale	135					45	2 / ZS	45	1 / ZS	45	2 / ZS		
14.	Komputerowe wspomaganie projektowania	150	30	2 / ZS	30	2 / ZS	30	2 / ZS	30	2 / ZS	30	2 / ZS		
15.	Podstawy sterowania	45					30	1 / ZS	15	1 / ZS				
16.	Technologie przemysłowe	90					30	1 / ZS	30	1 / ZS	30	2 / ZS		
17.	Materiałoznawstwo	60	30	1 / ZS	30	1 / ZS								
18.	Prawo autorskie	30									30	2 / Z		
19.	Język obcy	120	30	1 / ZS	30	1 / ZS	30	1 / ZS	30	1 / ZS				
20.	Przedmiot do wyboru[2])	30							30	1 / ZS				
21.	Wychowanie fizyczne	60	30	0 / Z	30	0 / Z								
		1995												

			1 sem.		2 sem.		3 sem.		4 sem.		5 sem.		6 sem.	
			ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia
	GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH													
1.	Podstawy projektowania kierunkowego	150	75	6 / ZS	75	5 / PE								
2.	Metodyka projektowania	30	15	2 / ZS	15	1 / PE								
3.	Przedmiot do wyboru[3])	450					105	6 / ZS	105	6 / PE	120	10 / ZS	120	14 / Z
4.	Egzamin dyplomowy	0												10 / ED
5.	Plener	0				2 / Z								
6.	Praktyka	0												4 / Z
	Razem	630												

Legenda: Z - zaliczenie, ZS - zaliczenie ze stopniem, E - egzamin, PE - przegląd egzaminacyjny, ED - egzamin dyplomowy

Przedmiot do wyboru [1]) - Malarstwo, - Rzeźba, - Nowe Media
Przedmiot do wyboru [2]) - Estetyka, -Etyka, -Psychofizjologia widzenia

Przedmiot do wyboru [3]) -Projektowanie produktu, - Projektowanie środków transportu, -Projektowanie Pro-społeczne, - Projektowanie Komunikacji Wizualnej, - Biżuteria, - Projektowanie kinetyczne

OBOWIĄZUJĄCY PLENER - trwający 2 tygodnie
OBOWIĄZKOWA PRAKTYKA ZAWODOWA - trwająca 4 tygodnie

DYPLOM: opracowanie projektowe i opis pracy projektowej