
		1 sem.		2 sem.		3 sem.		4 sem.		5 sem.		6 sem.	
	ilość godzin łącznie	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia
GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH													
1. Podstawy szkła użytkowego dr hab. Stanisław Sobota, dr Agnieszka Leśniak - Banasiak	225	75	5 / ZS	75	5 / PE	75	5 / PE						
2. Podstawy szkła artystycznego dr hab. Wojciech Peszko, dr Antonina Joszczuk - Brzozowska	225	75	5 / ZS	75	5 / PE	75	5 / PE						
3. Przedmioty poszerzające programy przedmiotów kierunkowych. Do wyboru ³⁾	90	15	1 / Z	15	1 / Z	15	1 / Z	15	1 / Z	15	1 / Z	15	1 / Z
4. Szkło artystyczne ⁴⁾ Przedmiot do wyboru	255							75	5 / ZS	90	8 / PE	90	7 / ZS
5. Szkło użytkowe ⁵⁾ Przedmiot do wyboru	255							75	5 / ZS	90	8 / PE	90	7 / ZS
6. Przygotowanie pracy dyplomowej	75											75	5 / Z
7. Praktyka	15											15	1 / Z
8. Plener malarski	15					15	1 / Z						
Razem	2790		30		30		30		30		30		30

Legenda: Z - zaliczenie, ZS - zaliczenie ze stopniem, E - egzamin, PE - przegląd egzaminacyjny, ED - egzamin dyplomowy

Przedmiot do wyboru ¹⁾ - Filozofia I lub II, Estetyka, Etyka, Antropologia kultury, psychofizjologia widzenia

Przedmiot do wyboru ²⁾ - Malarstwo, Rzeźba, Grafika, Ceramika, Sztuka Mediów, Wzornictwo, Architektura Wnętrz - zapisy na wybrane zajęcia prowadzone są na podstawie

Przedmiot do wyboru ⁴⁾ - Pracownia ekspansji szkła: prof. Małgorzata Dajewska, dr Marzena - Krzemińska Baluch, st. Wykł. Mariusz Łabiński, Pracownia Działań Przestrzennych i Technik Eksperymentalnych w Szkle dr hab. Dagmara Bielecka, as. Magdalena Wodarczyk, Pracownia Witrażu i Działań Graficznych w Szkle: dr hab. Ryszard

Przedmiot do wyboru ⁵⁾ - Pracownia Projektowania Intuicyjnego: prof. Kazimierz Pawlak, as. Agnieszka Bar, Pracownia Projektowania Integrującego dr hab. Beata Mak Sobota, dr Justyna Żak, Pracownia Projektowania konceptualnego dr Agnieszka Leśniak - Banasiak

OBOWIĄZUJĄCY PLENER - zaliczenie do 3 semestru trwający 2 tygodnie

OBOWIĄZKOWE PRAKTYKI ZAWODOWE zaliczenie do 6 semestru trwające 2 tygodnie. Możliwość odbycia praktyki dyplomowej w ramach indywidualnych uzgodnień z kierownikami pracowni kierunkowych, w ramach obowiązku samodzielnego przygotowania pracy dyplomowej.

DYPLOM: obejmuje część użytkową i artystyczną, część artystyczna to koncepcje zrealizowane w materiale, część użytkowa- prototypy lub modele, uzupełnione o dokumentację techniczną projektu, dyplom zawiera część opisową dotyczącą zrealizowanej pracy artystycznej i projektu z części użytkowej.

ANEKS DO DYPLOMU nieobowiązkowy – student może w formie aneksu przedstawić prezentację zestawu prac kursowych z wybranego przedmiotu w porozumieniu z prowadzącym wybrany przedmiot i promotorem