

Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Plan studiów drugiego stopnia, stacjonarnych na kierunku **MEDIACJA SZTUKI**
rok akademicki 2020/2021

L.p.	GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH i KIERUNKOWYCH	ilość godzin łącznie	I rok				II rok			
			1 sem.		2 sem.		3 sem.		4 sem.	
			ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia
1.	Kreowanie wizerunku marki w projektowaniu graficznym	90	45	3 / ZS	45	3 / ZS				
3.	Warsztat mediatora (ćwiczenia) / Instytucja sztuka mediacja	90	45	3 / ZS	45	3 / ZS				
4.	Pracownia Komunikacji twórczej	90	45	3 / ZS	45	3 / PE				
5.	Pracownia słowa i obrazu	90	45	3 / ZS	45	3 / PE				
6.	Pracownia: Studium Relacji Przestrzennych	90	45	3 / ZS	45	3 / PE				
7.	Sztuka w przestrzeni publicznej	90	45	3 / ZS	45	3 / PE				
8.	Mediacja sztuki	60	30	2 / ZS	30	2 / ZS				
10.	Filozofia i estetyka współczesna	30					30	2 / ZS		
11.	Analiza sztuki współczesnej	60	30	2 / ZS	30	2 / ZS				
12.	Performance / Performance konsultacje	60	30	2 / ZS	30	2 / ZS				
13.	Pracownia otwarta (wykład)/Pracownia otwarta (ćwiczenia)	120	30	2 / Z	30	2 / ZS	30	2 / Z	30	2 / ZS
15.	Przedmioty do wyboru 2 z 5 ¹⁾	240	60	2 / ZS	60	2 / PE				
			60	2 / ZS	60	2 / PE				
16.	Projekty artystyczne	75					30	3 / ZS	45	3 / ZS
17.	Projekty kuratorskie I	90					45	3 / ZS	45	3 / ZS
18.	Projekty kuratorskie II	90					45	3 / ZS	45	3 / ZS
19.	Autoprezentacja	15							15	1 / Z
20.	Zarządzanie projektami twórczymi	30					30	2 / ZS		
23.	Pracownie dyplomowe ³⁾	120					60	12 / ZS	60	14 / PE
24.	Seminarium dyplomowe	60					30	3 / ZS	30	4 / ZS
	Razem	1590	510	30	510	30	300	30	270	30

14.	Przedmioty fakultatywne do wyboru ²⁾	0		Z		Z				
-----	---	---	--	---	--	---	--	--	--	--

Legenda:

Z - zaliczenie, ZS - zaliczenie ze stopniem, E - egzamin, PE - przegląd egzaminacyjny, ED - egzamin dyplomowy

Przedmioty do wyboru 2 z 5¹⁾ -Rzeźba, -Rysunek, -Malarstwo, , -Grafika, -Warsztat dźwięku, - konsultacje w pracowniach uzupełniających do dyplomu: -Rzeźba, -Rysunek, -Malarstwo, -Grafika, - Warsztat dźwięku, Performance, Pracownia słowa i obrazu

Pracownia dyplomowa do wyboru: -Pracownia komunikacji twórczej, -Pracownia: Studium relacji przestrzennych, - Sztuka w przestrzeni publicznej,

Przedmiot fakultatywny⁴⁾ -Warsztat dźwięku(60 godz. - 3 ECTS/Z)

DYPLOM: