

STUDIA PODYPLOMOWE MEDIACJA I RYNEK SZTUKI
PLAN ZAJĘĆ, ROK I, SEM II, 2025/2026

God z data	9.45- 10.30	10.30- 11.15	11.15- 12.00	12.00- 12.45	12.45- 13.30 PRZE- RWA	13.30- 14.15	14.15- 15.00	15.00- 15.45	15.45- 16.30
s	Ewa Zarzycka PERFORMANCE					Żaneta Wańczyk MARKETING SZTUKI		adw. Krzysztof Zuber PRAWO AUTORSKIE	
n	Tomasz Opania SZTUKA W PRZESTRZENI SPOŁECZNEJ					Żaneta Wańczyk MARKETING SZTUKI			
s	Katarzyna Kmita LINIA I KOLOR					Żaneta Wańczyk MARKETING SZTUKI		adw. Krzysztof Zuber PRAWO AUTORSKIE	
n	Karolina Szymanowska BRYŁA					adw. Krzysztof Zuber PRAWO AUTORSKIE			
s	Ewa Zarzycka PERFORMANCE					Żaneta Wańczyk MARKETING SZTUKI			
n	Tomasz Opania SZTUKA W PRZESTRZENI SPOŁECZNEJ					adw. Krzysztof Zuber PRAWO AUTORSKIE			
s	Karolina Szymanowska, BRYŁA					Joanna Synowiec WARSZTATY			
n	Katarzyna Kmita LINIA I KOLOR					Joanna Sokołowska WSTĘP DO KURATORSTWA			
s	Tomasz Opania, SZTUKA W PRZESTRZENI SPOŁECZNEJ, Ewa Zarzycka PERFORMANCE					Joanna Synowiec WARSZTATY			
n	Tomasz Opania, SZTUKA W PRZESTRZENI SPOŁECZNEJ, Ewa Zarzycka PERFORMANCE					Joanna Sokołowska WSTĘP DO KURATORSTWA			
s	Katarzyna Kmita, LINIA I KOLOR Karolina Szymanowska, BRYŁA					Joanna Synowiec WARSZTATY			
n	Katarzyna Kmita, LINIA I KOLOR Karolina Szymanowska, BRYŁA					Joanna Sokołowska WSTĘP DO KURATORSTWA			