

ZARZĄDZENIE NR I/30/2020
Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
z dnia 27 marca 2020 r.

w sprawie: zasad regulujących tryb dostosowania zajęć do formy zdalnej ich prowadzenia w celu przeciwdziałania rozprzestrzenianiu się wirusa SARS-CoV-2

Na podstawie art. 23 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U z 2020 r. poz. 85, z późn. zm.) w związku z Rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 24 marca 2020 r. w sprawie czasowego ograniczenia funkcjonowania uczelni artystycznych w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 (Dz.U.2020 poz. 516) w nawiązaniu do Komunikatu Prorektora ds. dydaktycznych i studenckich z dnia 17.03.2020 r. zarządzam:

§ 1

1. W nawiązaniu do treści Zarządzenia Rektora nr I/29/2020 uszczegóławiam sposób prowadzenie kształcenia na wszystkich poziomach, trybach i formach prowadzonych na Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu wymagających bezpośredniej formy kontaktu .
2. Prowadzący zajęcia:
 - a) na wszystkich kierunkach studiów pierwszego stopnia, studiów drugiego stopnia i jednolitych studiów magisterskich, zwanych dalej „studiami”;
 - b) na studiach doktoranckich;
 - c) na studiach podyplomowych i w innych formach kształceniazobowiązani są do stosowania zdalnych form nauczania do dnia ich uchylecia.
3. Realizacja kształcenia powinna odbywać się z wykorzystaniem:
 - a) formy mailowej lub
 - b) platformy moodle lub
 - c) pakietu Office 365 lub
 - d) platformy ZOOM lub
 - e) komunikatorów internetowych lub
 - f) innej zgłoszonej Kierownikowi DOS i Kierownikowi IT.
4. Dopuszcza się inne zdalne formy prowadzenia zajęć określone przez prowadzącego przedmiot pod warunkiem, że nie wymagają one ponoszenia kosztów przez odbiorców (studentów, doktorantów, słuchaczy).
5. W przypadku ograniczeń technicznych, które uniemożliwiają prowadzenie zajęć j/w i udział w nich studentów, doktorantów lub słuchaczy, prowadzący zobowiązany jest zgłosić ten fakt Dziekanowi Wydziału i Kierownikowi DOS lub Prorektorowi ds. dydaktycznych i studenckich do dnia 30 marca 2020 roku.
6. Prowadzący w sytuacji j/w zobligowany jest do niezwłocznego ustalenia innych warunków realizacji jego pracy dydaktycznej w ramach prowadzonego przedmiotu, pozwalających na osiągnięcie przez studentów lub doktorantów lub słuchaczy, zakładanych efektów uczenia się.
7. Prowadzący zajęcia mają obowiązek poinformowania uczestników danej grupy o wybranej formie zdalnego nauczania za pośrednictwem następujących form komunikacji:
 - a) mailowej,
 - b) ogłoszenia na stronie ASP lub komunikatora wydziałowego (FB).
8. Nadzór nad prawidłowym prowadzeniem procesu dydaktycznego sprawują Kierownicy Katedr i Kierownicy płatnych form kształcenia, którzy zobowiązani są do sporządzania pisemnych sprawozdań dla Kierownika DOS i Prorektora ds. dydaktycznych i studenckich w terminie do 30 marca i do 10 kwietnia br.

9. Prowadzenie form kształcenia w trybie zdalnym powinno odzwierciedlać zajęcia prowadzone w bezpośrednim kontakcie prowadzącego z uczestnikami i wymaga dalszego prowadzenia zadań semestralnych za pomocą narzędzi zdalnego kształcenia lub też przekazania uczestnikom zadań, case-ów, ćwiczeń, lektur itp. ze wskazaniem sposobu ich weryfikacji.

§ 2

1. Prowadzący zajęcia mają możliwość w semestrze bieżącym zmiany sposobu zaliczenia danego przedmiotu i sprawdzenia efektów uczenia się na inny, aniżeli określony w sylabusie przedmiotu, w przypadku braku możliwości bezpośredniej organizacji zaliczeń, przeglądów i egzaminów.
2. Prowadzący w semestrze bieżącym mają możliwość oceniania stopnia uczestnictwa i wykonywania przesyłanych zadań w formie zdalnej, a ocena może być podstawą wystawienia oceny końcowej w przypadku o jakim mowa w ust. 1.

§ 3

1. Wobec przyczyny zawieszenia zajęć dydaktycznych i rozwiązań przyjętych niniejszym zarządzeniem nie przewiduje się aneksowania umów cywilno – prawnych dotyczących form kształcenia z zastrzeżeniem, że wykonawca przedstawi szczegółowe sprawozdanie z działalności dydaktycznej, w formie mailowej, potwierdzone przez Kierownika katedry lub Kierownika danej formy niestacjonarnej.
2. Sprawozdanie o jakim mowa w ust. 1 zobowiązani są przedstawić pozostali wykładowcy wynagradzani za prace dodatkowe wykonywane w procesie kształcenia.
3. Przedstawienie sprawozdania o którym mowa w § 1, ust 8 jest podstawą do wypłaty dodatku dla kierowników płatnych form kształcenia.

§ 4

Zarządzenie wchodzi z dniem podpisania

REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu
prof. Piotr Kielan

