

ZARZĄDZENIE NR I/18/2021

Rectora Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
z dnia 04 lutego 2021 r.

w sprawie: zmiany trybu szczególnych zasad prowadzenia zajęć dydaktycznych w roku akademickim 2020/2021 semestr letni, w związku z wystąpieniem epidemii Covid-19

Na podstawie art. 23 ust. 1, ust. 2 pkt 2 i art. 50 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jednolity: Dz.U. z 2020 r., poz. 85 z późn. zm.), § 2 ust. 2 i 3 Rozporządzenia Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu z dnia 16 października 2020 r. w sprawie czasowego ograniczenia funkcjonowania uczelni artystycznych w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 (Dz.U.2020 poz. 1832) oraz Statutu § 9 ust.1 i ust.4 pkt 2 i pkt 11 Statutu ASP im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, zarządzam, co następuje:

§ 1

1. Utrzymane zostają szczególne zasady prowadzenia zajęć określone Zarządzeniem Rektora nr I/104/2020.
2. Zajęcia, które **nie stanowią kształcenia kierunkowego** oznaczone w planie zajęć **literą R i O/R**, dla wszystkich studentów studiów stacjonarnych, niestacjonarnych oraz studiów podyplomowych zostają przeniesione w tryb on-line z wykorzystaniem technologii informatycznych i narzędzi zawartych w MS Office 365.
3. Zajęcia z przedmiotów kierunkowych, które nie mogą odbywać się w formie kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość i oznaczone są w planach zajęć **literą R oraz oznaczone literą O/R, odbywać się będą w trybie stacjonarnym na zasadach umożliwiających dostęp do pracowni zgodnie z Zarządzeniem Rektora nr I/104/2020** dla studentów studiów stacjonarnych i niestacjonarnych oraz podyplomowych.
4. Zajęcia z przedmiotów kierunkowych prowadzonych w pracowniach, których wykaz stanowi załącznik nr 1, prowadzone mogą być w formie stacjonarnej lub hybrydowej po uprzednim wyrażeniu pisemnej woli przez prowadzącego zajęcia (załącznik nr 2) i według zasad określonych niniejszym zarządzeniem oraz Zarządzeniem Rektora nr I/104/2020.
5. Student z uwagi na swoją sytuację zdrowotną, czy też rodzinną, ma prawo do wyrażenia woli o formie odbywania zajęć wyłącznie on-line, o czym zobligowany jest poinformować prowadzącego zajęcia drogą mailową. Wówczas prowadzący ustala sposób realizacji zajęć, z tym studentem, przy czym w trybie zdalnym zobligowany jest do wykorzystywania technologii informatycznych i narzędzi zawartych w MS Office 365.
6. Wejście na teren Uczelni studentów studiów stacjonarnych i niestacjonarnych, a także doktorantów, odbywać się będzie na podstawie okazanej legitymacji studenta/doktoranta oraz weryfikacji odpowiednich list studentów oraz list doktorantów. Prowadzący zajęcia, warsztaty, ma obowiązek sporządzenia imiennej listy (wydział, nazwa pracowni/warsztatów, imię i nazwisko, rok studiów uczestników zajęć) i przedłożenia jej w DOS, w celu weryfikacji osób wchodzących na teren Uczelni.

7. Na teren Akademii można wejść tylko przez portiernie Plac Polski 3 / 4 oraz portiernię budynku CSU.CI ul. Traugutta 19/21.
8. Dopuszcza się pracę indywidualną studentów w pracowniach i w warsztatach na warunkach określonych w ust. 6, oraz zgodnie z ustaleniami i zaleceniami prowadzących pracownie i warsztaty. Korzystanie z pomieszczeń dydaktycznych odbywa się w godzinach od 9.00 do 21.30.
9. Wszystkie kontakty z administracją Uczelni odbywać się będą w drodze mailowej. Wydanie niezbędnych dokumentów i zaświadczeń nastąpi po uprzednim umówieniu się z pracownikiem drogą telefoniczną lub mailową.
10. Zawieszeniu ulegają wszystkie zbiorowe spotkania (studentów, doktorantów, kół naukowych, dotyczące wydarzeń kulturalnych) i realizowane mogą być one tylko drogą on-line. Zawieszeniu ulegają wszystkie inne zbiorowe spotkania, które nie są bezpośrednio związane z zapewnieniem właściwego funkcjonowania Uczelni.

§ 2

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 15 lutego i obowiązuje do odwołania/ do dnia 31 marca 2021r.

REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu
prof. Wojciech Pukocz

