

WYKAZ PRACOWNI KIERUNKOWYCH

Wydział Architektury Wnętrz, Wzornictwa i Scenografii

- Pracownia Scenografii Teatralnej
- Pracownia Innych Form Teatralnych
- Pracownia Scenografii Filmowej i TV
- Pracownia Scenografii Lalkowej
- Pracownia Ubioru Kreacyjnego
- Pracownia projektowania Przestrzennego
- Podstawy Kształtowania
- Podstawy Projektowania Mebli
- Technologie i Konstrukcje Meblarskie
- I Pracownia Projektowania Mebli
- II Pracownia Projektowania Mebli
- Projektowanie Parametryczne 3D
- I Pracownia Podstaw Projektowania Architektury Wnętrz
- II Pracownia Podstaw Projektowania Architektury Wnętrz
- Pracownia Projektowania Architektonicznego
- Pracownia Projektowania Architektury Wnętrz
- Pracownia Projektowania Architektury Wnętrz Multimedialnych
- Pracownia Projektowania Architektury Wnętrz i Przestrzeni Wirtualnych
- Pracownia Projektowania Przestrzeni Wystawienniczych
- Pracownia –laboratorium Działań Interaktywnych i Multimedialnych
- Pracownia Podstaw Projektowania Kierunkowego
- Pracownia Projektowania Środków Transportu
- Pracownia Projektowania Produktu
- Pracownia komunikacji Wizualnej
- Pracownia Projektowania Narzędzi i Środowiska Pracy
- Pracownia Projektowania Kinetycznego
- Pracownia Biżuterii
- Pracownia Technik Modelarskich (Modelarnia 003,004 CSU)

Wydział Ceramiki i Szkła

- Pracownia Podstaw Szkła Artystycznego
- Pracownia Podstaw Szkła Użytkowego
- Pracownia Podstaw Witrażu
- I Pracownia Szkła Artystycznego
- II Pracownia Szkła Artystycznego
- I Pracownia Szkła Użytkowego
- II Pracownia Szkła Użytkowego
- Pracownia Szkła w Architekturze
- Laboratorium Działań Warsztatowych z Elementami Technologii Szkła
- Pracownia Technologii Konserwacji i Restauracji Ceramiki i Szkła
- Pracownia Styloznawstwa i Dokumentacji Konserwatorskiej Ceramiki i Szkła
- Pracownia Konserwacji i Restauracji Ceramiki
- Pracownia Konserwacji i Restauracji Szkła
- Pracownia Konserwacji i Restauracji Witraży
- Pracownia Warsztatu Witrażowego
- Pracownia Projektowania Ceramiki Artystycznej i Użytkowej
- Pracownia Projektowania Szkła Użytkowego i Artystycznego

- Pracownia Metodyki Konserwacji i Restauracji Ceramiki
- Załącznik nr 1 do Zarządzenia Rektora nr I/110/2020
- Pracownia Propedeutyki Zabytku Archeologicznego
- Pracownia Podstaw Projektowania Ceramiki
- I Pracownia Projektowania Ceramiki Artystycznej
- II Pracownia Projektowania Ceramiki Artystycznej
- Pracownia Koła Garncarskiego
- Pracownia Projektowania Ceramiki w Architekturze
- I Pracownia Projektowania Ceramiki Użytkowej
- II Pracownia Projektowania Ceramiki Użytkowej
- Laboratorium Eksperymentu Technologicznego
- Pracownia Działań Interdyscyplinarnych w Ceramice i Szkle

Wydział Grafiki i Sztuki Mediów

- Pracownia Książki
- Pracownia Identyfikacji Wizualnej
- Pracownia Ilustracji
- Pracownia Projektowania Graficznego/Pracownia Plakatu
- Pracownia Interfejsu Graficznego
- Pracownia Reklamy
- Pracownia Projektowania Litery i Form Wydawniczych
- Pracownia Rysunku Kreatywnego
- Pracownia Książki Artystycznej
- Pracownia Litografii i Promocji Grafiki
- Pracownia Intaglio
- Pracownia Druku Cyfrowego i Technik Eksperymentalnych
- Pracownia Ekspansji Graficznej
- Pracownia Książki Artystycznej
- Pracownia Serigrafii
- Pracownia Identyfikacji Wizualnej
- Pracownia Działań Intermedialnych
- Pracownia Fotografii Intermedialnej
- Pracownia Kreacji Przestrzeni Multimedialnej
- Pracownia Poznania Wizualnego
- Pracownia Projektowania Multimedialnego
- Pracownia Narracji i Interakcji w Nowych Mediach
- Pracownia Projektowania Gier Komputerowych i Form Wirtualnych
- Pracownia Fotografii Inscenizowanej
- Pracownia Technik Obrazowania Fotograficznego

Wydział Malarstwa

- I Pracownia Malarstwa
- II Pracownia Malarstwa
- III Pracownia Malarstwa
- IV Pracownia Malarstwa
- V Pracownia Malarstwa
- VI Pracownia Malarstwa
- VII Pracownia Malarstwa
- VIII Pracownia Malarstwa
- IX Pracownia Malarstwa

- X Pracownia Malarstwa
- XI Pracownia Malarstwa
- XII Pracownia Malarstwa
- Pracownia Technik Malarskich
- Załącznik nr 1 do Zarządzenia Rektora nr I/110/2020
- I Pracownia Rysunku
- II Pracownia Rysunku
- III Pracownia Rysunku
- IV Pracownia Rysunku
- V Pracownia Rysunku
- VI Pracownia Rysunku
- VII Pracownia Rysunku
- VIII Pracownia Rysunku
- IX Pracownia Rysunku
- X Pracownia Rysunku
- XI Pracownia Rysunku
- XII Pracownia Rysunku
- Pracownia Działań Intermedialnych
- Pracownia Technik Malarskich i Rysunkowych oraz Działań Innowacyjnych
- Pracownia Malarstwa Architektonicznego i Sztuki w Przestrzeni Publicznej
- Pracownia Malarstwa Architektonicznego i Sztuki w Przestrzeni Publicznej w CSU.CI ASP we Wrocławiu
- Pracownia Technologii Malarstwa Sztalugowego, Organicznych Technik Malarskich i Mozaiki
- Pracownia Multimedialna
- Pracownia Mediów Elektronicznych

Wydział Rzeźby i Mediacji Sztuki

- I Pracownia Rzeźby
- II Pracownia Rzeźby
- Pracownia Rzeźby
- III Pracownia Rzeźby
- IV Pracownia Rzeźby
- V Pracownia Rzeźby
- VI Pracownia Rzeźby
- VII Pracownia Rzeźby
- VIII Pracownia Rzeźby
- IX Pracownia Rzeźby
- Pracownia Podstaw Rzeźby
- Pracownia Medalierstwa i Małych Form Rzeźbiarskich
- Pracownia Projektowania Rzeźby w Architekturze i Urbanistyce
- Pracownia Intermediów
- Fotografia - Pracownia Intermediów
- Pracownia Odlewnictwa
- Pracownia Metalu
- Pracownia Drewna
- Pracownia Kamienia
- Pracownia Ceramiki
- Pracownia Konserwacji i Rekonstrukcji Drewna
- Pracownia Sztukatorstwa i Tworzyw Sztucznych

WYKAZ WARSZTATÓW/LABORATORIÓW

Wydział Ceramiki i Szkła

Modelarnia
Warsztat szlifierski i piaskarka
Huta
Warsztat palników
Warsztat grawerski
Piecownia

Wydział Malarstwa

Pracownia dyplomowa realizacyjna (317P)
Pracownia dyplomowa realizacyjna (322P)
Pracownia dyplomowa realizacyjna (324P)

Wydział Grafiki i Sztuki Mediów

Warsztat introligatorski

•