**Weronika Lucińska**

Urodzona w 1989 roku w Ostrowcu Świętokrzyskim.

**2008-2013** Studia na Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu na Wydziale Ceramiki i Szkła na kierunku wzornictwo: projektowanie ceramiki.

**Od 2013** studentka Międzywydziałowych Studiów Doktoranckich w Katedrze Ceramiki ASP Wrocław pod opieką artystyczną prof. Katarzyny Koczyńskiej- Kielan.

Ma na swoim koncie kilkanaście wystaw krajowych i zagranicznych. Mieszka i pracuje we Wrocławiu.

W ramach studiów III stopnia realizuję temat „Woda- żywioł, symbol, materia.”

W mojej twórczości istotne miejsce zajmują żywioły. Żywioł wody jest spośród nich najczęstszym źródłem inspiracji , jak również medium równorzędnym z samymi obiektami ceramicznymi.

Technika realizowania obiektów za pomocą koła garncarskiego umożliwia organiczną, ekspresyjną deformację.

W obszarze moich poszukiwań wyrazu plastycznego znajduje się chęć zaklęcia w materii ceramicznej ruchu, płynnej zmiany kształtu początkowo centrycznego, geometrycznego obiektu.

W procesie projektowania i doświadczeń szczególną uwagę poświęcam iluzji przestrzeni, analizuję zniekształcenia jakie powoduje woda na obiektach rzeźbiarskich w niej zanurzonych. Rzeźby stają się wtedy odrealnione, dają wrażenie pozornej lekkości tworzywa ceramicznego.

„Dojrzewanie”

2014

Porcelana toczona na kole garncarskim, tuby szklane wg własnego projektu, woda

„Stany przejściowe”

2014

Kamionka toczona na kole garncarskim, szkliwo wysokotopliwe