

## REGULAMIN

Konkurs na udział w wystawie podczas Przeglądu Kultury Studenckiej,  
który odbędzie się 8 grudnia (WERNISAŻ) – 31 grudnia 2017 rok.

Organizatorem jest :

Centrum ds. Katastrof i Klęsk Żywiolowych "Tratwa".

ul. Henryka Probusa 9/4,

50-242 Wrocław

Czasoprzestrzeń

1. Konkurs rozpoczyna się w dniu 10.11.2017 roku i trwa do 25.11.2017 roku.
2. Konkurs jest kierowany głównie do studentów.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wydłużenia czasu trwania naboru prac poza termin określony w pkt. 1.2 powyżej, o czym poinformuje Uczestników Konkursu poprzez wiadomości email.
4. Organizator zastrzega, że zakwalifikowani do wystawy muszą we własnym zakresie dostarczyć organizatorowi gotowe do powieszenia prace, a także samodzielnie je zainstalować. Zostanie określony termin montażu, termin zostanie podany w mailu zwrotnym.
5. Organizator nie odpowiada za szkody spowodowane złym montażem prac przez uczestników wystawy.
6. Uczestnikiem Wystawy może być osoba fizyczna, pełnoletnia, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, która jest autorem prac zgłaszanych przez nią do Wystawy.
7. Zgłoszenia nadsyłane na Wystawę nie mogą naruszać prawa ani praw osób trzecich, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uznawanych za wulgarne i obraźliwe, zawierających nagość, pornografię, erotykę, obscenicznych, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo materiały o tematyce rasistowskiej, naruszające prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody uprawnionych.
8. Uczestnicy, którzy nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną automatycznie zdyskwalifikowani.
9. Aby wziąć udział w Wystawie należy wysłać zgłoszenie na mail organizatora: [wystawy.tratwa@gmail.com](mailto:wystawy.tratwa@gmail.com) nadając tytuł „Przegląd Kultury Studenckiej, Imię i Nazwisko”. W celu przesłania prac do Wystawy należy podać swoje dane w wiadomości e-mail, czyli: imię i nazwisko, adres zamieszkania, numer tel. kontaktowego, datę urodzenia, rodzaj wykonywanej sztuki. (dokładne informacje w zgłoszeniu). Przesyłając zgłoszenie uczestnik potwierdza, że wyraża zgodę na zasady Wystawy zawarte w niniejszym Regulaminie.

10. Każdy Uczestnik może przesłać do 6 prac zamieszczonych w zgłoszeniu. Każda praca musi posiadać dołączony opis: tytuł, technikę, rozmiar, krótki opis.

11. Zgłaszając swój udział w Konkursie, Uczestnik wyraża zgodę, aby jego „Nazwa użytkownika” została umieszczona na listach rankingowych i/lub została wykorzystana w inny sposób określony w niniejszym Regulaminie, w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu

12. Zgłoszenia do Konkursu będą przyjmowane od 09 listopada do 27 listopada 2017 roku - decydować będzie data przesłania.

13. Uczestnik Konkursu poprzez wypełnienie formularza rejestracyjnego oświadcza, iż:

- I. Przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanych prac oraz że wszystkie osoby widniejące na ewentualnych fotografiach wyrażają zgodę na ich publiczne udostępnienie;
- II. Udziela Organizatorowi nieodpłatnej, nieograniczonej terytorialnie ani czasowo licencji na publiczne udostępnianie fotografii przez Organizatora na potrzeby realizacji i promocji Konkursu w taki sposób, jak również na wszystkie czynności konieczne dla udostępnienia zdjęcia i realizacji Konkursu, w tym w szczególności wprowadzania do sieci komputerowych, Internetu, wielokrotne utrwalanie i zwielokrotnianie prac techniką fotograficzną. Przekazanie zgłoszeń w celu ich oceny przez Jury oraz na przygotowywanie na swoje potrzeby, w szczególności na obróbkę redakcyjną i komputerową.

14. Przystępując do Konkursu na zasadach wskazanych w niniejszym Regulaminie uczestnik Wystawy oświadcza, iż:

- I. Przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanych prac
- II. Zgadza się na opublikowanie zdjęć na stronach organizatora w czasie trwania Konkursu oraz po jego zakończeniu. Również podczas trwania wystawy, a także po jej zakończeniu.

#### **OCENA PRAC**

15. Wszystkie prace nadesłane do Wystawy podlegają ocenie Jury powołanego przez Organizatora

16. Jury dokonuje oceny po zakończeniu okresu trwania Naboru prac, biorąc pod uwagę m.in., jakość, oryginalność, kreatywność nadesłanych dzieł.

17. Osoby zakwalifikowane zostaną poinformowani o decyzji Jury przez Organizatora drogą poczty elektronicznej.

18. Jury zastrzega sobie prawo do sposobu wyłonienia prac do wystawy, a także do nie zaakceptowania nadsyłanych prac, jak również do dodatkowego nagrodzenia Uczestników Wystawy.

19. Decyzje podjęte przez Jury są ostateczne.

20. Organizator będzie informować o wynikach mailowo oraz na stronie wydarzenia na portalu społecznościowym - facebook.

#### **KOMISJA**

21. Do kontroli prawidłowości czasu naboru prac powołana zostaje Komisja, w skład, której wchodzić będą przedstawiciele Organizatora.

22. Komisja będzie nadzorować wykonanie przez Organizatora wszystkich zobowiązań wynikających z niniejszego Regulaminu.

#### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

23. Osoby, które nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną automatycznie dyskwalifikowane.

24. Nadesłane na Wystawę dane osobowe Uczestników będą przetwarzane przez Organizatora w celu wykonania obowiązków związanych z Konkursem, jaki i dla celów marketingowych związanych z ofertami. Uczestnikom Konkursu naboru prac przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania lub żądania ich usunięcia, w tym celu powinni skontaktować się oni z Organizatorem, który jest administratorem danych w rozumieniu ustawy o Ochronie Danych Osobowych (Dz. z 1997 r., Nr 133, poz. 883). Podanie danych (które w przypadku braku wyrażenia w/w zgód, będą przetwarzane w celu wykonania w/w obowiązków związanych z Konkursem oraz rozpatrywania reklamacji Uczestników Konkursu) jest dobrowolne, lecz niezbędne dla wzięcia udziału w Konkursie.

24. Regulamin wchodzi w życie z dniem 10.11.2017 roku.

25. Demontaż wystawy obędzie się po zamknięciu wystawy. Organizator poinformuje mailowo o dokładnym terminie drogą mailową.

26. Prace będą wydawane tylko i wyłącznie do rąk własnych autorów określonego dnia po wcześniejszym potwierdzeniu mailowym lub telefonicznym.