

POKAZY:

Piątek 31.05 14.00-22.00		Sobota 01.06 12.00-22.00		Niedziela 02.06 11.00-15.00	
14.00-21.30	„Wyobraź sobie, że nie masz nic a chcesz dmuchać szkło” Ed van Dijk + Kati Kersha. Budowa i topienie szkła w piecu opalonym drewnem	12.00-15.00	„In Progress” dni otwarte Pracownia Witraży i Szkła w Architekturze, prowadzący dr Ryszard Więckowski	12.00-15.00	„In Progress” dni otwarte Pracownia Witraży i Szkła w Architekturze, prowadzący dr Ryszard Więckowski
		12.00-21.30	„Wyobraź sobie, że nie masz nic a chcesz dmuchać szkło” Ed van Dijk + Kati Kersha (ze studentami). Budowa i topienie szkła w piecu opalonym drewnem	11.00-18.00	„Wyobraź sobie, że nie masz nic a chcesz dmuchać szkło” Ed van Dijk+ (KatiK Kersha) Budowa i topienie szkła w piecu opalonym drewnem.
19.00	Oficjalne otwarcie festiwalu,	12.00-16.00	„Dzika Świnia ze szkła” pokaz mistrzowskiego formowania szkła metodami hutniczymi Martin Stefanek	12.00-12.30	Re- and Up- cykling opakowań szklanych w dość wysokiej temperaturze part.2 przegląd rezultatów Gabriela Kowalska, asystent: Teresa Cukier
22.00	Zamknięcie bramy.	13.00-15.00	„Zabawa ze szkłem” Pokaz obróbki szkła na gorąco z wykorzystaniem <u>palnika gazowego</u> . Publiczność będzie mogła obserwować i uczestniczyć w procesie tworzenia od podstaw do efektu finalnego szklanych przedmiotów o charakterze użytkowym i unikatowym. Beata Damian-Speruda , asystent: Katarzyna Gemborys	13.00-18.00	„Dmuchanie szkła to nie tylko kieliszki” Pokaz mistrzowskiego tworzenia obiektów rzeźbiarskich ze szkła. Postaci ludzkie, obiekty. M. Janecky i P. Novotny, Asystenci: Daniela Prokesova, Ondrej Novotny
		14.00-15.30	Re- and Up- cykling opakowań szklanych w dość wysokiej temperaturze. Gabriela Kowalska, asystent: Teresa Cukier	14.00-15.30	„Pokaz gięcia szklanych rur do neonów przy użyciu płomienia palnika ręcznego.” Kamila Mróz- studentka II roku studiów magisterskich pokaże jak tworzy się podstawowe litery wykorzystywane do produkcji neonów. Umiejętności, te zdobyła na praktykach u Pana Zygmunta Perzyńskiego. Kamila Mróz, pomoc: Katarzyna Gemborys, opiekun: Beata Damian-Speruda

		16.00-20.00	„Dmuchanie szkła to nie tylko kieliszki” Pokaz mistrzowskiego tworzenia obiektów rzeźbiarskich ze szkła. Postaci ludzkie, obiekty. M. Janecky i P. Novotny, <i>Asystenci: Daniela Prokesova, Ondrej Novotny</i>	15.30-17.00	„Biżuteria Ekstremalna” - pokaz kształtowania nietypowej biżuterii ze szkła na palniku gazowym. Katarzyna Gemborys, asystent Kamila Mróz, opiekun: Beata Damian Speruda
		22.00	Zamknięcie bramy.		Koniec festiwalu

WARSZTATY:

Piątek 31.05 14.00-22.00		Sobota 01.06 12.00-22.00		Niedziela 02.06 11.00-15.00	
		12.00-21.30	Ed van Dijk + Kati Kersha (ze studentami) Budowa i topienie szkła w piecu opalanym drewnem	11.00-18.00	Ed van Dijk+ Kati Kersha (ze studentami)
16.00-21.30	Ed van Dijk + Kati Kersha (ze studentami) Budowa i topienie szkła w piecu opalanym drewnem	14.00-17.00	Katarzyna Harasyń „Kwadrans z gorącym szkłem” Chętni mają do dyspozycji 15 min ze gorącym szkłem pod okiem instruktora. Asystent: Kamila Mróz	Koniec festiwalu	
19.00	Oficjalne otwarcie festiwalu,	17.30-21.00	Beata Damian-Speruda „Owoce i Warzywa” Kształtowanie w ogniu palnika kolorowych owoców i warzyw ze szkła. Każdy będzie mógł sobie zrobić poziomkę. Pomoc: Kamila Mróz, Katarzyna Gemborys		
22.00	Zamknięcie bramy.	22.00	Zamknięcie bramy.		

WYKŁADY –NIEDZIELA, PON I WTOREK dni otwarte
WYKŁADY –NIEDZIELA, PON I WTOREK wykłady

Piątek 31.05 16.00-22.00		Sobota 01.06 14.00-22.00		Niedziela 02.06 11.00-15.00	
				11.00-11.30	- "Prezentacja prac", Petr Novotny/ Daniela Prokesova-Huta Szkła Ajeto
				14.00-14.30	Ed van Dijk: „Wyobraź sobie, że nie masz nic, a chcesz dmuchać szkło”
				15.00-15.30	Martin Janecky - "Rzeźbiarstwo w gorącym szkłe"
19.00	Oficjalne otwarcie festiwalu, krótki bankiet			Koniec festiwalu	
22.00	Zamknięcie bramy.	22.00	Zamknięcie bramy.		

NIEDZIELA

11.00 - "Prezentacja prac", Petr Novotny/ Daniela Prokesova-Huta Szkła Ajeto

14.00- Ed van Dijk: „Wyobraź sobie, że nie masz nic, a chcesz dmuchać szkło”

15.00- Martin Janecky -"Rzeźbiarstwo w gorącym szkłe"

PONIEDZIAŁEK
WTOREK

13:30 - Katarzyna Gemborys - „Szkłana biżuteria”

14.00- Prof. Małgorzata Dajewska „Moja fascynacja szkłem”

Kurator i koordynator sekcji szkła:

Gabriela Kowalska

www.festiwalwysokichtemperatur.pl

