

Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Plan studiów drugiego stopnia, stacjonarnych na kierunku ARCHITEKTURA WNĘTRZ
rok akademicki 2021/2022

	ilość godzin łącznie	I rok				II rok			
		1 sem.		2 sem.		3 sem.		4 sem.	
		ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia
GRUPA TREŚCI I									
1. Rysunek	135	45	3 / ZS	45	3 / PE	45	3 / PE		
2. Przedmiot do wyboru ¹⁾	135	45	3 / ZS	45	3 / PE	45	3 / PE		
3. Historia architektury wnętrz i mebli	60	30	2 / ZS	30	2 / ZS				
5. Psychologia projektowania	30					30	2 / ZS		
6. Przedsiębiorczość	30					30	2 / Z		
5. Projektowanie parametryczne 3D	60	30	2 / Z	30	2 / ZS				
7. Seminarium dyplomowe	60					30	2 / Z	30	2 / Z
	510		10		10		12		2

		1 sem.		2 sem.		3 sem.		4 sem.	
		ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia
GRUPA TREŚCI II									
1. Przedmioty do wyboru 1 z 4 pracowni ²⁾ Grupa A	120	60	4 / ZS	60	4 / PE				
2. Przedmioty do wyboru 1 z 3 pracowni ³⁾ Grupa B	120	60	4 / ZS	60	4 / PE				
3. Pracownie dyplomowe z grupy A lub B przedmiot do wyboru 1 z 7 ⁴⁾	180					60	8 / PE	120	12 / ED
4. Pracownie uzupełniające z grupy A lub B, ale innej niż pracownia dyplomowa Do wyboru 1 z 7 ⁵⁾	60					60	6 / PE		
5. Projektowanie architektoniczne	120	60	4 / ZS	60	4 / PE				
6. Projektowanie graficzne we wnętrzach	120	60	4 / ZS	60	4 / PE				
6. Zajęcia do wyboru – pakiet I (2 kursy sem. I i 2 kursy sem. III): wybór 4 z min. 7 oferowanych kursów	80	40	4 / ZS			40	4 / ZS		
6. Zajęcia do wyboru – pakiet II (2 kursy sem. II i 2 kursy sem. IV): wybór 4 z min. 7 oferowanych kursów	80			40	4 / ZS			40	4 / ZS
7. Egzamin dyplomowy	0								12 / ED
	880		20		20		18		28
Razem	1390		30		30		30		30

Legenda: Z - zaliczenie, ZS - zaliczenie ze stopniem, E - egzamin, PE - przegląd egzaminacyjny, ED - egzamin dyplomowy

Przedmiot do wyboru ¹⁾ - Malarstwo, - Rzeźba, - Sztuka mediów

Przedmiot do wyboru ²⁾ Grupa A -Projektowanie architektury wnętrz (1,2,3), -Projektowanie przestrzeni wystawienniczych

Przedmiot do wyboru ³⁾ Grupa B -Projektowanie mebli (prac. 1 lub 2), -Projektowanie przestrzeni i obiektów interaktywnych,

Przedmiot do wyboru ⁴⁾ Grupa A -Projektowanie architektury wnętrz (1,2,3),

Pracownie dyplomowe - Projektowanie przestrzeni wystawienniczych,

Grupa B - Projektowanie mebli (1,2)

- Projektowanie przestrzeni i obiektów interaktywnych,

Przedmiot do wyboru ⁵⁾ Grupa A -Projektowanie architektury wnętrz (1,2,3),

Pracownie uzupełniające - Projektowanie przestrzeni wystawienniczych,

Grupa B - Projektowanie mebli (1,2)

- Projektowanie przestrzeni i obiektów interaktywnych,

UWAGA: na każdym z przedmiotów do wyboru obowiązuje limit miejsc ustalony na 6 osób na pracownię

Zajęcia do wyboru–pakiet I: 2 x sem. I – każdy trwa po 5 tyg. i wybierany jest z oferty min. 7 zaoferowanych w pakiecie I zajęć
2 x sem. III – każdy trwa po 5 tyg. i wybierany jest z oferty min. 7 zaoferowanych w pakiecie I zajęć
w sumie w pakiecie I wybiera się 4 różne zajęcia z min. 7 zaoferowanych w pakiecie I.

UWAGA: na każdych zajęciach limit miejsc ustalono na 6 os. z kierunku AW + 2 os. z innego kierunku

Zajęcia do wyboru–pakiet II: 2 x sem. II – każdy trwa po 5 tyg. i wybierany jest z oferty min. 7 zaoferowanych w pakiecie II zajęć
2 x sem. IV – każdy trwa po 5 tyg. i wybierany jest z oferty min. 7 zaoferowanych w pakiecie II zajęć
w sumie w pakiecie II wybiera się 4 różne zajęcia z min. 7 zaoferowanych w pakiecie II.

UWAGA: na każdych zajęciach limit miejsc ustalono na 6 os. z kierunku AW + 2 os. z innego kierunku

DYPLOM: w formie artystycznej pracy projektowej oraz pracy pisemnej

ANEKS DO DYPLOMU nieobowiązkowy – student może w formie aneksu przedstawić prezentację zestawu prac kursowych

