**REGULAMIN KONKURSU**

**„Zaprojektuj Skwer Adama Wójcika w Oławie”**

§ 1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Regulamin konkursu **„Zaprojektuj Skwer Adama Wójcika w Oławie”** zwanego dalej „Konkursem”, określa cele, warunki uczestnictwa w Konkursie oraz sposób informowania o nim
i jego warunkach.
2. Regulamin Konkursu jest dostępny na stronie internetowej Organizatora [www.zwik.olawa.pl](http://www.zwik.olawa.pl)
oraz na stronie internetowej Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu [www.asp.wroc.pl](http://www.asp.wroc.pl) w zakładce „Konkursy i Festiwale”.
3. Konkurs jest przeznaczony dla studentów Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta
we Wrocławiu.
4. Warunkiem wzięcia udziału jest zgłoszenie do Konkursu zgodne z zasadami określonymi
w niniejszym Regulaminie.
5. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

§ 2

PODMIOTY KONKURSU

1. Organizatorem Konkursu jest Zakład Wodociągów i Kanalizacji Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością w Oławie z siedzibą przy ul. 3 Maja 30, 55-200 Oława, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000136724, zwana dalej Organizatorem, działająca we współpracy z Akademią Sztuk Pięknych im. E. Gepperta
we Wrocławiu, zwaną dalej Uczelnią.
2. Uczestnikiem Konkursu (dalej Uczestnik) może być osoba lub zespół osób, z których każda posiada status studenta Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu oraz złoży Organizatorowi Formularz zgłoszeniowy do udziału w konkursie (dalej Formularz) według wzoru zamieszczonego w załączniku nr 1. Wraz z Formularzem należy przekazać podpisaną pracę (dalej Koncepcja), wykonaną indywidualnie lub w zespole osób na warunkach i zasadach określonych w § 4 niniejszego Regulaminu.

§ 3

CEL KONKURSU

1. Celem Konkursu jest opracowanie i wyłonienie koncepcji modernizacji części placu przy
ul. Żołnierza Polskiego w Oławie w obszarze Skweru Adama Wójcika, która w najpełniejszy sposób będzie odpowiadała potrzebom zagospodarowania terenu jako funkcjonalna, rekreacyjna przestrzeń publiczna.
2. Organizator jest przedsiębiorstwem wodociągowo kanalizacyjnym dostarczającym wodę – Oławską Średniozmineralizowaną i odbierającym ścieki od blisko 35 tysięcznego miasta Oława.
Istotnym elementem działalności jest promocja, która przejawia się zarówno w obecności Spółki
na wydarzeniach miejskich w roli współorganizatora czy sponsora, jak również w promowaniu zdrowego trybu życia oraz kształtowaniu świadomości ekologicznej.
3. Modernizując Skwer Organizator ma na celu stworzenie terenu sprzyjającego zdrowemu, aktywnemu stylowi życia jakie prowadził Adam Wójcik, wielokrotny reprezentant Polski
w koszykówce, znany w sportowym świecie oławianin. Nawiązując do nazwy Skweru Organizator planuje wykonanie placu z mini koszem do gry w koszykówkę. Ma być to miejsce, w którym mieszkańcy Oławy będą mogli zrelaksować się, aktywnie spędzić czas i ugasić pragnienie pijąc bezpłatnie ze zdroju ulicznego „Oławską Średniozmineralizowaną” oraz skorzystać z ochłody
w upalne dni, jaką będzie dawać kurtyna zamgławiająca.
4. Kurtyną wodną jest urządzenie, z którego poprzez odpowiedniej wielkości dysze, wydostaje się woda w postaci mgiełki, przy czym woda do kurtyny może być doprowadzona bezpośrednio z sieci wodociągowej lub pośrednio, z układu pompowego zwiększającego jej ciśnienie.
5. Z uwagi na położenie w centrum miasta, dobre ciągi komunikacyjne, sąsiedztwo budynków wielorodzinnych teren jest chętnie uczęszczany zarówno przez osoby spacerujące jak i osoby uprawiające sport (jazda na rowerze, bieganie, zabawy z dziećmi). Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom tych osób oraz dla uatrakcyjnienia strefy, ZWIK Sp. z o.o. w Oławie postanowił zorganizować Konkurs dla stworzenia i wybrania najlepszej koncepcji rewitalizacji tego terenu.

§ 4

ZASADY KONKURSU

1. Uczestnik przystępując do udziału w Konkursie wyraża zgodę na udział w nim na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie i akceptuje jego postanowienia. W szczególności, wyraża tym samym zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych zawartych w Formularzu, zgodnie
z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. Ustaw z 2018, poz. 1000) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
2. Administratorem danych osobowych jest Zakład Wodociągów i Kanalizacji Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością w Oławie. Przekazanie danych jest dobrowolne. Uczestnik ma prawo wglądu do swoich danych oraz do ich poprawiania.
3. Uczestnik zobowiązany jest do spełnienia wszystkich wymagań określonych w niniejszym Regulaminie.
4. Mapkę z terenem objętym Konkursem przedstawia załącznik nr 2a ([street view](https://www.google.com/maps/place/%C5%BBo%C5%82nierza%2BPolskiego%2C%2B55-200%2BO%C5%82awa/%4050.9400863%2C17.2999105%2C3a%2C75y%2C140.87h%2C90.88t/data%3D%213m6%211e1%213m4%211sravwiJaJfKwNsjJnQ0Dz-g%212e0%217i13312%218i6656%214m5%213m4%211s0x471027a02b381bf3%3A0xba10c2514afc9bc5%218m2%213d50.9400883%214d17.2997136?hl=pl-PL)),a fotografie tego terenu załącznik nr 2b.
5. W koncepcji modernizacji terenu objętego Konkursem należy ująć następujące elementy:
* mały plac zabaw dla dzieci do lat 13 z miejscem do mini koszykówki,
* miejsce z kurtyną wodną, której wizualizację przedstawia załącznik nr 3,
* miejsce ze zdrojem ulicznym, którego wizualizację przedstawia załącznik nr 4,
* modernizację obrzeża fontanny, której fotografie przedstawiono w załączniku nr 5.

Sama fontanna musi pozostać w stanie niezmienionym, jedynie można poddać modernizacji jej otoczenie np. usuwając murek wokół fontanny, zmieniając podłoże, dodając oświetlenie, roślinność, ławeczki.

* zieleń odgraniczającą od zgiełku ulicznego, zaznaczoną kreską w kolorze zielonym
na mapce w załączniku nr 2a, z zachowaniem widoczności gwarantującej bezpieczeństwo poruszania się pieszych oraz pojazdów w sąsiedztwie terenu objętego niniejszym Konkursem,
* mural, którego miejsce zaznaczone jest niebieską kreską na mapie w załączniku nr 2a (zdjęcie aktualnego muralu obrazują fotografie w załączniku nr 2b),
* miejsce na notę biograficzną o patronie Skweru,
* stojak na rowery,
* oświetlenie,
* ławeczki,
* zieleń parkową,
* miejsce na umieszczenie logo ZWiK, „Oławskiej Średniozmineralizowanej” oraz „Oława Dobry Kierunek” – logotypy przedstawia załącznik nr 6.
1. Zaplanowane przez Uczestnika zagospodarowanie terenu musi być możliwe do wykonania,
przy założeniu racjonalnie ekonomicznego kosztu realizacji przedsięwzięcia.
2. Wszystkie elementy Koncepcji należy tak zaprojektować, aby ich konstrukcja była wandaloodporna i niewrażliwa na działanie warunków atmosferycznych oraz z dostępem dla osób niepełnosprawnych.
3. Nie dopuszcza się usuwania istniejących wysokich, wieloletnich drzew znajdujących się
na obszarze Konkursu, możliwe jest przesadzenie jedynie młodych drzew lub usunięcie małych krzewów.
4. Dostarczone Prace muszą spełniać przesłanki oryginalności, indywidualności działań twórczych Uczestnika oraz nie mogą naruszać praw autorskich (w tym praw zależnych), praw własności przemysłowej (w tym praw wynalazczych) lub dóbr osobistych osób trzecich, muszą być zgodne
z obowiązującymi przepisami prawa. Uczestnicy muszą być autorami swojej Koncepcji
i potwierdzić swoje wyłączne autorstwo w Formularzu.
5. Uczestnicy składając oświadczenie, o przysługujących im pełnych i niczym nieograniczonych prawach autorskich do zgłoszonej Koncepcji, oraz że ich Koncepcja nie narusza praw osób trzecich, ponoszą za nie pełną odpowiedzialność i za wszelkie skutki z nich wypływające.
6. W przypadku, gdyby oświadczenia, o których mowa powyżej okazały się niezgodne z prawdą,
w przypadku ewentualnych roszczeń osób trzecich, Uczestnik ponosi wyłączną i całkowitą odpowiedzialność oraz ureguluje wszystkie związane z tym faktem, poniesione przez Organizatora szkody. Ponadto, w sytuacji, o której mowa powyżej, Uczestnik podlega dyskwalifikacji
z Konkursu i zobowiązany jest do niezwłocznego zwrotu przyznanej przez Organizatora nagrody (jeśli ją uzyskał).

§ 5

WYMAGANIA PRAC

1. Konkurs trwa od dnia ogłoszenia do dnia **30.11.2020 r.**
2. Aby wziąć udział w Konkursie należy dostarczyć kompletną Koncepcję spełniającą warunki określone w niniejszym Regulaminie drogą mailową na adres Organizatora konkurs@zwik.olawa.pl
3. w terminie **do dnia 30.11.2020 r. do godziny 15.00.**
4. Do przekazywanych Koncepcji należy dołączyć wypełniony i podpisany Formularz, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu. Formularz jest dostępny na stronie internetowej [www.zwik.olawa.pl](http://www.zwik.olawa.pl) i [www.asp.wroc.pl](http://www.asp.wroc.pl) w zakładce „Konkursy i Festiwale”.
5. Na kompletną Koncepcję składa się:
* plansza ofertowa zapisana w formacie j piku PDF lub TIFF w rozdzielczości 150 dpi, (plik nie powinien być większy niż 10MB) z wizualizacją w kilku perspektywach w dwóch wersjach:
* w porze dnia
* w porze nocy
* pliki (rysunki techniczne) z poszczególnymi edytowalnymi rysunkami 2D i 3D w formacie DWG lub DXF (AutoCad 2010);
* część opisowa w formacie DOC.
1. Ocenie będą podlegały jedynie kompletne Koncepcje spełniające wszystkie wymagania niniejszego Regulaminu.
2. Informacje o Konkursie można uzyskać u Organizatora oraz u osoby opiekującej się organizacją Konkursu ze strony Uczelni - Pani dr hab. Katarzyny Jagiełło.

§ 6

KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH

1. Wyboru najlepszych Koncepcji dokona Komisja złożona z przedstawicieli: Organizatora, Uczelni, Gminy Miasta Oława i Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.
2. Koncepcje będą oceniane przez każdego członka Komisji, poprzez przyznanie im punktów.
3. Całkowitą oceną punktową danej Koncepcji będzie suma punktów przyznanych jej przez wszystkich członków Komisji.
4. Sumaryczna wartość punktowa wyznaczy miejsce Koncepcji na liście ocen uporządkowanych
od ocen najwyższych do najniższych.
5. Organizator przyzna nagrody Uczestnikom, którzy uzyskają najwyższą ilość punktów.
6. W przypadku, gdy dwie Koncepcje uzyskają taką samą liczbę punktów, decydującym kryterium będzie głos Przewodniczącego Komisji.
7. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi **do dnia 11.12.2020 r.** drogą email, ewentualnie
za pośrednictwem wideokonferencji prowadzonej z nagrodzonymi Uczestnikami oraz członkami Komisji.

§ 7

NAGRODY

1. Organizator przewiduje w Konkursie 3 nagrody o charakterze pieniężnym w łącznej wysokości 6.000,00 zł brutto (słownie: sześć tysięcy złotych brutto):

I nagroda w wysokości 3.000,00 zł (słownie złotych: trzy tysiące),

II nagroda w wysokości 2.000,00 zł (słownie złotych: dwa tysiące),

III nagroda w wysokości 1.000,00 zł (słownie złotych: jeden tysiąc).

1. Wysokość przyznanej nagrody będzie przysługiwać Uczestnikowi bez względu na ilość osób składających się na zespół. Sposób podziału nagrody dla poszczególnych członków zespołu należy do Uczestnika.
2. Nagrodzony Uczestnik ma prawo udziału w pracach wykonawczych nagrodzonej Koncepcji.
3. Informacja o autorze nagrodzonej Koncepcji, po zakończeniu wszystkich prac montażowych, zostanie umieszczona w sposób trwały, w widocznym miejscu na terenie jej realizacji.
4. Decyzje podjęte przez Komisję są ostateczne, niepodważalne.
5. O dokładnych warunkach odbioru nagród, nagrodzeni Uczestnicy zostaną poinformowani przez email lub telefonicznie – (na adres email lub numer telefonu wskazany w Formularzu).
6. Warunkiem przekazania nagrody jest uprzednie potwierdzenie przez Uczestnika danych wskazanych w Formularzu poprzez okazanie legitymacji studenckiej i innego dokumentu potwierdzającego tożsamość Uczestnika.
7. Organizator może wstrzymać możliwość realizacji uzyskanego przez Uczestnika prawa do nagrody w przypadku uzasadnionych zastrzeżeń, co do spełnienia przez niego warunków uczestnictwa
w Konkursie lub nieprzestrzegania przez niego postanowień niniejszego Regulaminu.
8. Nagrodzeni Uczestnicy zobowiązani są do udziału, w uzgodnionych z Organizatorem, działaniach promocyjnych związanych z Konkursem oraz do wyrażenia zgody na wykorzystanie ich imienia, nazwiska, innych danych oraz głosu lub wizerunku.
9. Uczestnicy nie mogą zrzec się prawa do nagrody na rzecz innego Uczestnika lub osoby trzeciej.
10. Każdy Uczestnik ma prawo – na każdym etapie Konkursu – do rezygnacji w nim udziału
bez jakichkolwiek negatywnych skutków prawnych dla siebie. Rezygnacja dokonywana jest przez złożenie oświadczenia woli drogą pisemną lub elektroniczną z podanego w Formularzu adresu email.

§ 8

PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnik składając Formularz przystępuje do Konkursu co jest jednoznacznie z:
* udzieleniem Organizatorowi zgody na wielokrotne, nieodpłatne, dowolne wykorzystanie nagrodzonej Koncepcji, jej modyfikowanie i kopiowanie, a także na udostępnianie osobom trzecim;
* wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb związanych
z prawidłowym przebiegiem Konkursu;
* zrzeczeniem się, na rzecz Organizatora majątkowych praw autorskich do nagrodzonych Koncepcji oraz wszelkich ewentualnych roszczeń wynikających z tego tytułu;
* wyrażeniem zgody na udostępnienie swojego wizerunku.
1. Przystąpienie do Konkursu oznacza wyrażenie zgody bez zastrzeżeń, na warunki niniejszego Regulaminu.

§ 9

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator w uzgodnieniu z Uczelnią zastrzega sobie prawo do zmian i interpretacji Regulaminu oraz do wprowadzenia poprawek w jego postanowieniach. Zmiany będą zamieszczane na stronie internetowej Organizatora [www.zwik.olawa.pl](http://www.zwik.olawa.pl) oraz w Dziekanacie Wydziału Architektury Wnętrz i Wzornictwa Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu, a także na stronie internetowej [www.asp.wroc.pl](http://www.asp.wroc.pl) w zakładce „Konkursy i Festiwale”.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowości związane z opóźnieniem
lub niemożnością powiadomienia Uczestnika o uzyskaniu nagrody w Konkursie, spowodowane
w szczególności:
	1. podaniem przez Uczestnika w Formularzu niepełnego lub błędnego adresu albo innych danych kontaktowych. W takim przypadku Uczestnik traci prawo do nagrody
	i nie przysługują mu z tego tytułu żadne roszczenia wobec Organizatora;
	2. zmianą miejsca zamieszkania Uczestnika lub zmianą innych danych kontaktowych bez poinformowania Organizatora. W takim przypadku Uczestnik traci prawo do nagrody
	i nie przysługują mu z tego tytułu żadne roszczenia wobec Organizatora.
3. Organizator będzie przetwarzał dane osobowe Uczestników wyłącznie dla wypełnienia jego usprawiedliwionych celów związanych z wykonaniem zobowiązań wynikających z Konkursu
w stosunku do jej Uczestników, w szczególności polegających na wyborze zwycięzcy i wydawaniu nagród oraz dla celów marketingowych. Przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora
nie narusza praw i wolności osób, których dane dotyczą i będzie wykonywane zgodnie z przepisami. Uczestnicy podają swoje dane osobowe dobrowolnie i mają prawo wglądu do nich
i ich poprawiania, jednakże odmowa podania lub weryfikacji danych osobowych uniemożliwi Organizatorowi identyfikację Uczestnika i wydanie mu nagrody/wyróżnienia.
4. Wszelkie spory wynikłe z tytułu wykonania zobowiązań związanych z niniejszym Konkursem będą rozstrzygane przez sądy właściwe miejscowo dla Organizatora.
5. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego oraz inne właściwe przepisy.
6. Zapłata nagród zwycięzcom Konkursu nastąpi w ciągu 3 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu, zgodnie z obowiązującymi przepisami, w szczególności dotyczącymi danin publicznoprawnych.
7. Biorąc udział w Konkursie Uczestnik wyraża zgodę na poddanie się zasadom niniejszego Regulaminu.
8. Pytania lub wątpliwości związane z warunkami technologicznymi należy kierować na adres poczty elektronicznej: konkurs@zwik.olawa.pl

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik nr 1 – Formularz zgłoszeniowy do udziału w Konkursie

Załącznik nr 2a – Mapka z terenem objętym Konkursem

Załącznik nr 2b – Fotografie terenu objętego Konkursem

Załącznik nr 3 – Kurtyna zamgławiająca według nagrodzonego projektu studentki Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu Pani Natalii Piksy w konkursie „Zaprojektuj kurtyny zamgławiające w Oławie”

Załącznik nr 4 – Fotografie zdroju ulicznego

Załącznik nr 5 – Fotografie istniejącej fontanny

Załącznik nr 6 – Logotypy ZWiK, Oławska Średniozmineralizowana i „OŁAWA Dobry Kierunek”